

# LAGERHALLE

Kultur & Kommunikation e.V. seit 1976



Live: Gustav Peter Wöhler Band



Joint Venture: Götz Widmann



Improsaß: RatzFatz



Songnight: Isabelle Wolff



Kino: Karl Valentin



**ZUCCHINI SISTAZ**  
»Tag am Meer«

Rolandsmauer 26  
49074 Osnabrück  
[www.lagerhalle-os.de](http://www.lagerhalle-os.de)  
mail: [info@lagerhalle-os.de](mailto:info@lagerhalle-os.de)  
fon: 0541-33874-0  
fax: 0541-33874-50

PROGRAMM September 2024



## Früher war alles quizzer!

### »Besser Wissen«-Retro-Spezial

» mit Kaffee, Kuchen, Eierlikör

Beatles, Pink Floyd, Alice Cooper, Roy Black, Bernd Clüver, Juliane Werding. Schlager für Schlappohren mit Hase Cäsar, Musikladen, Hitparade, Disco. Familie Hesselbach, Raumpatrouille Orion, High Capperal, Percy Stuart, Wembley, Mexiko, München. Strauß, Brandt, Kennedy. Mauerbau, Mondlandung, Farbfernsehen, Walkman. Klementine, Meister Propper, die Goldkante. Es war einmal.. In dieser Sonderausgabe werden nur Fragen aufgetischt, deren Antworten in den 70er Jahren oder davor zu finden sind. Dazu servieren wir euch Kaffee, Kuchen und Eierlikör. Moderation: Heaven and The Grand Old Men. Freut euch auf einen kunterbunten Sonntag Nachmittag mit herausfordernden Fragen! Wir freuen uns darauf, euch wiederzusehen! Als Quizregeln gelten wie gehabt:

Teamgröße: 4-8 Personen · Eintritt: 3 Euro pro Person, vor Ort zu zahlen (am besten eine Person aus der Gruppe für alle) · Einlass: 14:15 Uhr · Beginn: 15:00 Uhr · Anmelden könnt ihr euch ab Montag, 05.08., 12:00 Uhr bis zum Mittwoch, 23.08. nur und ausschließlich hier: [quiz@lagerhalle-os.de](http://quiz@lagerhalle-os.de) (mit Angabe des Teamnamens und der Teilnehmendenzahl).

**Sonntag 8.9., 15.00 Uhr**

## Jever Songnight

Maura (HH) | Nick & June (Nürnberg) | Isabelle Wolff (Sinzig)

» Der abwechslungsreiche, stimmungsvolle Songwriterabend im Spitzboden



### MAURA

Singer-Songwriter Akustik-Pop fürs Herz - MAURA präsentiert ihre englischsprachigen Songs, die in klangvoller Lichterketten-Atmosphäre dazu einladen, die Sorgen des Alltags zu vergessen und sich selbst in der Musik zu spüren. Die Singer-Songwriterin aus Hamburg begleitet sich auf der Bühne mit Gitarre oder Klavier. Ihre Lieder sind eine Art Tagebuch. In ihnen verarbeitet sie ihre Gefühle, Gedanken und Erlebnisse. Ein Konzert von MAURA sorgt für gute Stimmung, für Ruhe und Entspannung für Körper und Seele. Musik zum Mitfühlen und sich fühlen.

### NICK & JUNE

schweben in einem Glitzernebel aus trillierenden Synthesizern, sanften Beat- und Drum-Pulsen und vibrierenden Orgelsounds. Eingebettet in dunkle Hall-Gitarren führen die bittersüß gepaarten Stimmen von Suzie-Lou Kraft und Nick Wolf durch euphorisch inszenierte Zurückhaltung und ver-



spinnene Gedankenverästelung. Ein eigenwilliger, abstrakter Sound entsteht und mündet in einsam-schönen Indie-Folk und Dream-Pop. Wo früher Parallelen zu Bon Iver, Damien Rice oder Angus & Julia Stone gezogen wurden, winken heute auch Beach House, Mazzy Star und Lana del Rey durch den Reverb-Schleier.



### Isabelle Wolff

Es gibt Wölfe, die heulen den Mond an. Und andere, die singen Gipsy-Jazzpop. Im Herzen Poetin. Aber Worte können eben nur reden. Es ist die Liebe, die singt. Isabelles warme und ausdrucksstarke Stimme bringt auch den letzten Stuhl im Saal zum Beben. Dazu gehen die Songtexte auf poetische Tuchfühlung, es wird kein Blatt vor den Mund genommen in ihrer Musik. Liebe und Freiheit. So heißt Isabelle Wolffs erste eigene EP mit dazugehörigem Gedichtband. Eine Reise hin zur Antwort auf die Frage »Was ist Liebe?«.

**Freitag 20.9., 20.00 Uhr**

## IMPRESSUM

Herausgeber: Lagerhalle e.V.

Rolandsmauer 26 · 49074 Osnabrück

Fon: 0541-338740 · Fax: 0541-3387450

Mail: [info@lagerhalle-os.de](mailto:info@lagerhalle-os.de)

Internet: [www.lagerhalle-os.de](http://www.lagerhalle-os.de)

Die Lagerhalle wird gefördert durch die Stadt Osnabrück.

Die Lagerhalle ist Mitglied in der LAG Soziokultur Niedersachsen.

Anzeigen & Vertrieb: Lagerhalle e.V. (Redaktion: Tom Heise)

Auflage: 4.500

Druck & Weiterverarbeitung: KROOG Printservice GmbH

Gartenkamp 6 · 49492 Westerkappeln

Fon 05404 - 97790 · Fax 05404 - 977911

Redaktionsschluss:

Für das Oktober-Heft: **Dienstag 03. September 2024** (Kein Anspruch auf vollständige Veröffentlichung der eingereichten Texte bei Fremdveranstaltungen.)

Bei Interesse bieten wir Hilfe an bei:

• Hotelbuchungen • Anfahrtsanweisungen / Fahrplänen

• Kultur- und Freizeitprogramm der Region

Wir haben uns bemüht, dieses Programm gewissenhaft zu erstellen. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben, bitten wir diese zu entschuldigen.

Änderungen des Programms sind nicht geplant, aber möglich. Für Anregungen und Tipps sind wir jederzeit dankbar. Wir wünschen viel Vergnügen!

Soziokultur  
Niedersachsen

### Öffnungszeiten der Gastronomie:

(Tagesöffnung nach Absprache möglich)

Mo 19.00 - 0.00 Uhr

Di - Do 18.00 - 0.00 Uhr

Fr - Sa 18.00 - 1.00 Uhr

So siehe Programm

### Bürozeiten:

Di - Fr 14.00 - 18.00 Uhr

### Kartenvorverkauf:

- Tourist-Information
- Kartenwerk
- Reservix
- Lagerhalle
- NOZ

### Busverbindung:

Stadtbuslinien 11, 12, 13, 31, 32, 33, Nachtbus N1, N3 Haltestelle Heger Tor



mo. **LOVE THIS TUNE!**

**DJ SESSION IM BÜRGERPARK OSNABRÜCK'S PICKNICK OPEN AIR**

So 01.09.2024 14.00 - 19.00 h

Save The Date! Eintritt frei! **LAGERHALLE**



lagerhalleosnabrueck



Lagerhalle e.V.



Lagerhalle Osnabrück



Charlie Spieker Photography

## Gustav Peter Wöhler Band

### Live in Concert

» **»Bei diesem einfühlsamen Mann wird jeder Song zu einem Liebeslied« (DIE WELT)**

Seit fünfundzwanzig Jahren schon stehen der Sänger und Schauspieler Gustav Peter Wöhler und seine Band gemeinsam auf der Bühne. Dem heutigen »zweiten Standbein« des Schauspielers geht eine lebenslange Leidenschaft voraus: Bereits als Kind liebte es Gustav Peter Wöhler, im Gasthaus der Eltern bei Herford die Gäste zur Jukebox zu unterhalten, später folgten Auftritte aus reiner Leidenschaft in der Kantine des Hamburger Schauspielhauses. In ihrer heutigen Besetzung besteht die Gustav Peter Wöhler Band seit 2008; neben Frontmann Gustav Peter Wöhler spielen Bassist Olaf Casimir, Gitarrist Mirko Michalzik und Kai Fischer an Flügel und Keyboards. Mit sehr eigenen Arrangements von Klassikern und Entdeckungen aus Pop und Rock hat sich der einstige Ham-

burger Geheimtipp kontinuierlich eine landesweite Bekanntheit erspielt, das ehrliche, leidenschaftliche Musizieren des Quartetts begeistert allerorten.

Auf dem Programm des Quartetts findet sich eine immer wieder wechselnde Kollektion persönlicher Lieblings-Songs. In bewährter Weise schlägt das Programm Brücken zwischen Stars und One-Hit-Wonders, Klassikern und persönlichen Entdeckungen. Das Spektrum reicht dabei von Joe Jackson über Paul Simon und Joni Mitchell bis zu Rio Reiser und June Carter. Umrahmt werden die Titel von sehr persönlichen Geschichten Gustav Peter Wöhlers – das Publikum dankt es mit Standing Ovations!

**Donnerstag 19.9., 20.00 Uhr**

# IM VORVERKAUF

## Tickets auf [www.lagerhalle-os.de](http://www.lagerhalle-os.de)

5.10. Falk Schlag • 5.10. Till Reiners • 8.10. Komische Nacht • 10.10. André Herrmann • 10.10. Dennis Gastmann • 11.10. Quichotte • 16.10. Science Slam • 17.10. Kunst gegen Bares • 18.10. Machete & Contradiction • 19.10. Nagelschmidt • 20.10. Urmel • 24.10. Tim Fischer • 24.10. Kleinkunsttrio • 25.10. Chin Meyer • 30.10. Katie Freudenschuss • 1.11. 4 Feinde • 1.11. Marie Lumpf • 2.11. Bene Reinisch • 7.11. Christina Lux & Oliver George • 7.11. Tobias Mann • 8.11. Christian Ehring • 9.11. Arnulf Rating • 14.11. Corey • 15.11. Die Senay • 16.11. Kathi Wolf • 21.-22.11. Wilfried Schmickler • 23.11. Jonas Greiner • 24.11. Randale • 28.11. Wildes Holz • 29.11. Schulte-Brömmelkamp • 30.11. Christin Jugsch • 1.12. Markus Barth • 3.-5.12. Frieda Braun • 6.12. Jean-Philip Kindler • **16.12. Blue Monday Jam in concert mit SAX Gordon** • 27.12. Dirty Deeds • 11.1. Purple Rising • 16.1. Jürgen Becker • 17.1. Florian Schroeder • 17.1. Sebastian 23 • 18.1. Ingo Oschmann • 23.1. Abdul Kader Chahin • 24.1. Daphne de Luxe • 31.1. Die Feisten...



SAX GORDON

## SHOWTIME

## Mz Dee

### Blue Monday Jam

» *special guest aus den USA*

Sie war Sängerin der US-Formation Johnny Otis Band, sang auf der Debüt-CD des Gitarristen Garth Webber und war ebenfalls wie Brenda Boykin Frontfrau bei der legendären Johnny Nocturne Band.

Mz Dee stammt aus Oakland, Kalifornien, wo sie mit traditioneller Gospelmusik ihre professionelle Laufbahn begann. Später ist es dann die erste Garde US-amerikanischer Blues-Bands, die Mz. Dee unter Vertrag nimmt. Sie gastierte beim renommierten »San Francisco Blues Festival«, ebenso bei den Open Airs »Monterey Blues Festival« und dem »Fillmore Blues Festival«. Sie überzeugt als Sängerin mit Ihrer faszinierenden Stimme und ihrer ausgefeilten Gesangstechnik.

Dee singt den Blues in allen Schattierungen, mit Power, Gefühl und Leidenschaft.

**Montag 9.9., 20.00 Uhr**



## Götz Widmann

### 30 Jahre Joint Venture Tour 2023/24

» *Jubiläumskonzert*

«Bei dem englischen Begriff Joint Venture denkt man gewiss nicht sogleich an Musik - sondern mehr an geschickte Spielchen von findigen Geschäftsleuten. Doch eingefleischte Fans der alternativen Liedermacher-Kultur werden mit wehmütigen Erinnerungen an jene Zeit zurückdenken, als der Name »Joint Venture« für das seinerzeit in der Szene gefeierte Duo Götz Widmann und Kleinti (eigentlich Martin) Simon stand.

Joint Venture mischte seit seiner Gründung 1993, also genau vor 31 Jahren, die Liedermacher-Welt mit Akustikgitarre und Mundharmonika und kecken Texten zu Alltagsthemen, aber auch zu Alkohol, Drogen, Sex auf – immerhin sind diese Themen durchaus auch für einige Menschen dann doch Alltagsthemen, wenn man so möchte. Doch Simon verstarb 2000 und Widmann machte solistisch weiter; auch sehr erfolgreich.

Aktuell lässt er die Joint-Venture-Zeiten wieder aufleben – die Lieder jener Tage waren indes immer wieder Teil seines Programms – und geht auf große »30 Jahre Joint Venture«-Tour. Dabei wird es ein »ganz spezielles Programm für alle Joint-Venture-Fans« geben. Für Fans sind heute Lieder wie »Hank«, »Eduard der Haschischhund« oder »Holland« «absolute Klassiker». Wie immer bei Konzerten Widmanns gibt es keine feste Setlist, aber ganz viele alte Songs und Stories.» (WZ)

**Samstag 14.9., 20.00 Uhr**



# Blue Jam Monday



**montags**

**ab 20.00 Uhr**

Eintritt frei

Getränkaufschlag

## Zucchini Sistaz

### Tag am Meer

#### » Sommer, Sonne, Swingmusik

Sommer, Sonne, Swingmusik – mit ihrem neuen Programm »Tag am Meer« versprechen uns die Zucchini Sistaz eine kurzweilige Konzertreise gen Küste. Mit sirenenhaft anmutendem Satzgesang rudern die drei sonnigen Gemüter weit hinaus in die Gezeiten der Unterhaltungsmusik.

Elegant und erfrischend tauchen die Ausnahme-Damen des deutschen Jazzschlagers nach der einen oder anderen musikalischen Perle, angeln in der Musikgeschichte und heben versunkene Schellack-Schätzchen.

Mit im Gepäck haben sie wie immer Gitarre, Kontrabass, Trompete und Kinkerlitzchen um ihren zeitgemäßen Sound im Stil der 20er-60er Jahre strandesgemäß wie anmutig selbst zu begleiten. Und geplaudert wird natürlich auch, so wie sich das für eine ordentliche Damenkapelle gehört: unterhaltsam, charmant und mit der gebührenden Umschweife!

Dass die Zucchini Sistaz ihr Licht nicht unter den Scheffel stellen müssen beweisen gemeinsame Tourneen mit u.a. Götz Alsmann, der SWR Big Band, den Geschwister Pfister oder Gerburg Jahnke. Mit rund 100 Auftritten im Jahr haben sie sich eine treue und stetig wachsende Zuhörerschaft erspielt, die das detailverliebte Gesamtkunstwerk 'Zucchini Sistaz' zu schätzen weiß.

Kenner und Liebhaber der gemusikalischen Unterhaltungskunst kleiden sich mancherorts zum Konzertbesuch sogar in bekennendem Grün... das sehnsüchtig erwartete neue Programm bietet dazu wieder den passenden Anlass.

Denn ein 'Tag am Meer' ist fast wie Ferien – Gesangsharmonien, in denen man baden möchte, die eine oder andere unvergessene Sehenswürdigkeit und die schönsten Ohrwürmer als Souvenirs machen den gemeinsamen Abend zu einem herausragendem Konzertereignis.

Die Zucchini Sistaz sind:

Tina 'La' Werzinger – Gesang, Gitarre, Ukulele

Jule Balandat – Gesang, Kontrabass

Schnittchen Schnittker – Gesang, Gebläse und Kinkerlitzchen

**Freitag 27.9., 20.00 Uhr**



## Waldi Lehnertz & Miriam Rademacher

### »Mord im Antiquitätenladen«

#### » Der 80-€-Waldi kommt!

Der 80-€-Waldi kommt! Gleich der erste Krimi von »Bares für Rares«-Urgestein Waldi Lehnertz wurde zum SPIEGEL Bestseller. Lesung mit Waldi Lehnertz und der Osnabrücker Co-Autorin Miriam Rademacher aus »Mord im Antiquitätenladen«.

Das Leben könnte so schön sein – ein See, eine Angel, ein friedlicher Morgen – doch stattdessen erlebt Antiquitätenhändler Siggie den Schock seines Lebens. Jemand ist in seinen Antikladen eingebrochen und hat ihm etwas hinterlassen: eine Leiche. Tot sitzt der Mann im Sessel und starrt ihn an.

Siggie flüchtet aus dem Geschäft und wählt sofort die 110. Sicher hat der Mann sich nicht selbst zum Sterben dort hingesezt, jemand muss gewaltsam nachgeholfen haben. Doch als die Polizei endlich eintrifft und den Laden durchsucht, ist der Tote spurlos verschwunden. Keine Leiche, kein Tatort, keine Ermittlungen. Aber Siggie weiß doch, was er gesehen und gefühlt hat – der Mann war sogar noch warm!

Wie kann eine Leiche einfach verschwinden? Ist er vielleicht das nächste Opfer? Siggie ist kurz davor, durchzudrehen, wäre da nicht Doro, seine neue Putzhilfe, die sich gerade an diesem Morgen bei ihm vorstellt. Immerhin sie glaubt ihm. Wenn die Polizei nichts tut, dann müssen die beiden eben selbst ermitteln.

Waldi Lehnertz: Als »80-Euro-Waldi« wurde der Antiquitätenhändler Walter Lehnertz ab 2013 einem breiten Publikum bekannt. In der beliebten ZDF-Sendung »Bares für Rares« ist der gelernte Pferdewirt aus der Eifel seit dem Start der Sendung regelmäßig als Händler in der Sendung mit Horst Lichter zu sehen. »Mord im Antiquitätenladen« ist sein erstes Projekt in der Welt der Kriminalromane, das er mit seiner Osnabrücker Co-Autorin Miriam Rademacher im Rowohlt-Verlag verwirklicht hat.

Miriam Rademacher: Aufgewachsen auf dem barocken Schloss Clemenswerth im Emsland begann die Tochter eines Museumsdirektors früh mit dem Schreiben. Seit 2013 veröffentlichte die gelernte Tanzlehrerin zahlreiche Bücher verschiedener Genres, vor allem Fantasy- und Kriminalromane.

Veranstalter: Miriam Rademacher

**Freitag 6.9., 20.00 Uhr**

## Die Improtestanten

### Wir spielen, was IHR wollt!

#### » Impro im Spitzboden

Die Improtestanten bereichern die Osnabrücker Improszene schon seit vielen Jahren – jetzt zum zweiten Mal mit einer Improshow im Spitzboden. Mit rasanter Geschwindigkeit werden die Vorgaben des Publikums auf der Bühne spontan umgesetzt: zum Beispiel als Musical, Drama, Love-Story oder Krimi. Mal ernsthaft und mal spaßig. Mal kurz und mal lang. Mit Gesang und Tanz. Mit Wortwitz. Mit Vergnügen! Wir freuen uns auf EUCH und Eure Herausforderungen.

Veranstalter: Die Improtestanten

Freitag 27.9., 20.00 Uhr



## Improtheater RatzFatz

### »Irgendwas kommt immer...«

#### » Theatralisches Spitzenspiel

Irgendwas kommt immer ... alles Andere wäre auch schlecht. Denn sie haben sich auf nichts vorbereitet. Mit unerschütterlichem Optimismus stellt sich RatzFatz auf die Bühne. Sie wissen nur, dass sie spielen - nicht, was sie spielen. Inspiriert von den Ideen des Publikums vertrauen die RatzFatzler dem Moment – kommt was kommt. Vier Schauspieler, ein Musiker - kein Skript, aber tausend Ideen.

Melodramatisch, absurd? Gedichtet, gesungen, getanzt? Zeichentrick oder Science Fiktion? So könnte es kommen. Muss es aber nicht, weil jeder Abend einmalig ist. Nichts ist geprobt und nichts abgesprochen. Alles, was die RatzFatzler brauchen ist das »Wer, Wo, Was?«. Und das bestimmen die Zuschauer. Der weitere Verlauf ist völlig offen, im Wechsel der Ideen von Publikum und Schauspielern entwickelt sich eine Dynamik, die die Grenze zwischen Bühne und Zuschauererraum verschwimmen lässt. Was dann passiert, steht in den Sternen...

Veranstalter: RatzFatz

Samstag 7.9., 20.00 Uhr

Save the Date

# ALTSTADT

# live

Mi. 2.  
Oktober

ab 20.00 Uhr



**Quo Riffs**  
Status Quo Tribute Band



**OATLES**  
The Oasis-Experience

2018 wurde die Band »**Quo Riffs**« von vier Musikern der Osnabrücker Beat und Blues Rock Szene gegründet, um den treibenden Schuffel von Status Quo auf die hiesigen Bühnen zu bringen. Die Gitarrenriffs und die Stimmen von Rossi, Parfitt und Lancaster kommen punktgenau. Ein Hörgenuss für Status Quo Fans. Rockparty für Alle!. »**OATLES**«: Feinster Britpop mit Welthits wie »Wonderwall« oder »Don't look back in anger«. Die fünf Musiker aus Münster vertreten eine der erfolgreichsten Bands Englands, dabei ist der Sound ganz nah am Original und auch optisch wird Wert auf Details der Rockgrößen um die Gallagher-Brüder gelegt! Wie der Bandname vermuten lässt, finden sich im Repertoire auch ein paar Beatles-Hits wieder.

**Auch in vielen anderen Kneipen in der Altstadt sind musikalische Perlen zu finden.**

Das genaue Programm wird zeitnah auf unserer Website und in den einschlägigen sozialen Medien veröffentlicht.



## Sunday Funday

» **Erlebt den perfekten Ausklang eures Wochenendes bei unserem Sunday Funday!**

Ihr seid herzlich eingeladen, euer Wochenende bei uns ausklingen zu lassen. Genießt coole Beats und erfrischende Cocktails oder entspannt euch bei einer Runde Yoga. Schaltet ab, chillt mit Freunden und findet euren Ausgleich, um erholt und fit in die neue Woche zu starten.

Beats im Biergarten ab 11 Uhr mit DJ Dirt (15.9.) und DJ Christopher Miel (22.9.). Schnupperyoga im Innenhof: Ihr wolltet schon immer Yoga kennenlernen oder habt Lust, an einem Sonntag Nachmittag ein paar anfängergeeignete Übungen zu machen? Dann seid ihr hier richtig: Yoga mit Nicole um 12 Uhr, 13 Uhr und 14 Uhr (je 30 Min.; bitte bringt eure eigene Yogamatte und passende Kleidung mit).

Wir freuen uns auf euch!

**Sonntag 15.9., ab 11.00 Uhr**

**Sonntag 22.9., ab 11.00 Uhr**

# ZISCHHH!

## das grosse Biertasting

mit dem Biersommelier und gelerntem Brauer Jörg Theissen

Gespickt mit interessanten Geschichten und Anekdoten rund um das Thema Bier, gibt der Biersommelier und gelernte Brauer Jörg Theissen allerhand Wissenswertes zu unser Aller Lieblingsgetränk preis. Um die 15 Biere werden im Laufe dieses unterhaltsamen Abends verkostigt. Zur Neutralisierung der Geschmacksnerven stehen Wasser und Laugengebäck bereit. Karten nur im Vorverkauf für 56,- €

**Freitag 6.9., 19.30 Uhr**



OSNABRUCK®  
DIE | FRIEDENSDTADT

# HAUS DER JUGEND

## EVENTS SEPTEMBER 2024

FR	06.09.	20:30	<b>Band Stand Meeting</b> Cruel Efficiency   Bloodfire   All Nine Yards	AK: 34 VK: Haus der Jugend
	VVK: 21,97€ VK: Misaal events		<b>Sven Bensmann liest eure Witze XXL</b> Comedy	20:00 11.09. MI
FR	13.09.	20:30	<b>Café Caliente</b> Salsa-Party	AK: 5€ VK: Haus der Jugend
	AK: 6€ VK: Anne Wicker & Sandra Denby		<b>"Mein Schneckenhaus - ein fester Wohnsitz"</b> Lesung aus dem Gedichtband "Nur für kurze Zeit". Musikalische Begleitung von Sandra Denby (Cello)	19:30 19.09. DO
FR	20.09.	19:30	<b>Die Zollhausboys - Schlusskurve</b> Konzert im Großen Saal	VVK: 10€, 5€ erm. (für Mitglieder) AK: 12€ VK: GEW Kreisverband Osnabrück
	VVK & AK: 10€ VK: Neon Circus		<b>Neon Circus &amp; Sich Desire</b> Konzert Saal Bocksmauer	19:00 20.09. FR
SO	22.09.	14:00	<b>Welthindertag</b>	VK: Stadt Osnabrück
	AK: 7€ VK: Denis Stofermann, Julian Wieder, Digi58 (Ditay Karagöz), Karim (Lukas Schleinhofer), Emma (Emilia Nguyen)		<b>MicDrop Session</b> Session im Saal Bocksmauer	20:00 25.09. MI
DO	26.09.	17:00	<b>Simon Stäblein - Ich schmeiß mich weg</b> Comedy	VVK: 25€ VK: Plan B

Einde Gildewart 6-9 · 49074 Osnabrück · Tel: 323-4178 · www.hausderjugend-os.de · hdj@osnabrueck.de · @haus\_der\_jugend\_osnabrueck

»Gute Weine sind für uns die Expression eines Terroirs, naturnah hergestellt und ausgewogen. Ein Erlebnis für alle Sinne.«

## DAS WEIN CABINET®

Internationale Spitzenweine  
Weinproben · Veranstaltungen · Degustationsmenüs

Bierstraße 7 (im Steinwerkshof) in Osnabrück  
mail@dasweincabinet.de · www.dasweincabinet.de  
Tel. Geschäft 0541 580 95 21 · Mobil 0174 994 48 56  
Do.- Fr. 15.30 – 18.30 Uhr, Sa. 11.00 – 15.00 Uhr



## Altstädter Bücherstuben

Mo. - Fr.: 09:30 - 18:00 Uhr  
Sa.: 09:30 - 14:00 Uhr

Bierstraße 37  
49074 Osnabrück

www.altstaedter-buecherstuben.de





## Poetry Slam

### » Der Dichter-Wettstreit auf der Bühne der Lagerhalle!

Willkommen im Schleudergang der Literatur, wo Wortspektakel mit Performance-Ekstase zusammen treffen kann. Es wird spannend, lustig, emotional, absurd, wütend, traurig oder anklagend. Wir holen die Performance-Literat\*innen in ihr Osnabrücker Wohnzimmer und wie immer entscheidet das Publikum! Knallende Lyrik trifft auf nachdenkliche Prosa. Möge die oder der Beste gewinnen! Fürs Publikum gilt: Respect the Poets!

Slammaster: Andreas Weber · Beats: DJ At aka At was here (trust in wax) · Teilnehmer:innen bisher: Robert Schumacher | Johanna Streich | Bjarne Grätsch | Lynger | Michael Rau | Carl-Justus Strautmann

Wer mitmachen möchte, meldet sich bitte bei Slammaster Andreas Weber: poetryslam@lagerhalle-osnabrueck.de

**Donnerstag 12.9., 20.00 Uhr**

## BeneQuiz

### spitzfindiges Gruppenraten im Spitzboden

#### » zugunsten von EXIL e.V.

Interessierte stellen sich in Gruppen von drei bis sechs Personen kniffligen Fragen aus verschiedensten Themengebieten. Dazu meldet ihr euch ab sofort als Gruppe (mit originellem Gruppennamen) oder als Einzelperson an unter benequiz@osnabet.de. Gruppen können auch noch am Abend

gebildet werden. Erfahrungsgemäß sind heterogene Gruppen erfolgreicher (»Schwarmwissen«).

Wichtiger ist aber letztlich der Spaß am Quizzen und die Freude an einem kurzweiligen unterhaltsamen Abend, zu dem auch die musikalische Untermalung der Band »Just Breathe« beitragen wird. Dazu gesellt sich noch der gute Zweck, die Unterstützung der Frauenberatungsstelle in Osnabrück.

Beginn: pünktlich um 19 Uhr, Einlass ab 18.30 Uhr, Dauer etwa drei Stunden. Eintritt frei, um eine Spende für Exil e.V. wird gebeten.

Veranstalter: Exil e.V. und Lagerhalle e.V.

**Dienstag 24.9., 19.00 Uhr**

## My Temptation-Party

### » Tanzparty mit Vinyl und Lightshow.

Immer gut aufgelegt. Vor gut einem halben Jahr fand in unserem Saal die alternative Rockparty »My Temptation – Tanz in den Mai« statt.

Nun laden wir zu einer weiteren »My Temptation«-Party in diesem Jahr ein: Gisbert Wegener und sein Team legen die tanzbaren Klassiker, Highlights und Raritäten aus einer der bewegendsten Zeiten des letzten Jahrhunderts auf. Wie immer mit gepflegten Original-Vinylschallplatten für einen exzellenten Sound. Eine bunte Lightshow sorgt für das passende Licht im Raum und auf der Tanzfläche. Freut euch auf packende Riffs und Grooves von den Allman Brothers bis ZZ Top, von den Beatles, Rolling Stones, Led Zeppelin, Jimi Hendrix, den Doors, von Krautrockbands wie Can, Eloy und Birth Control, Bekanntes und Songs, die man in Osnabrück selten hört. Bitte früh kommen und mit dabei sein! »My Temptation« ist Tanzen ohne Altersbegrenzung. Kult!



**Samstag 7.9., 21.00 Uhr**



### Tanzbares aus allen Jahrzehnten

Ob A Hard Days Night von den Beatles, Dance Little Sister von den Rolling Stones, Beat it von Michael Jackson, Maria von Blondie, Mr Brightside von The Killers oder Born This Way von Lady Gaga – das und noch vieles wird mitgebracht. Tragt gerne mit euren Musikwünschen dazu bei, dass die Playlist wächst. Die Party ist für alle Menschen ab 55 Jahren ab 19.00 Uhr im Saal der Lagerhalle.

Veranstalter: Fachstelle Senioren der Stadt OS, Seniorenbeirat und Lagerhalle

**Samstag 21.9., 19.00 Uhr**



## Nataschas Tanz (OmU)

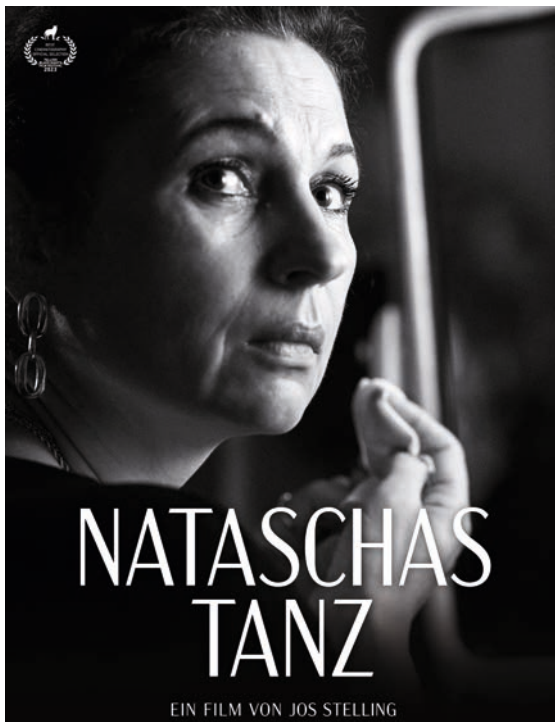
» *Jos Stellings fantastisch-märchenhafter Film über zwei Außenseiter*

Der kleine Daantje lebt in seiner eigenen Welt, er spricht kaum und träumt sich durch den Tag. Um ihn zu trösten, erzählt ihm seine Mutter von einem Mädchen, das auf ihn wartet und wunderschön tanzen kann. Viele Jahre später, nachdem seine Eltern bei einem Unfall gestorben sind, lebt Daantje auf der Straße. Eines Tages trifft er die Ex-Ballerina Natascha, die mit Männern eigentlich nichts mehr zu tun haben möchte. Doch als Natascha beschließt, an den Ort ihrer Jugend zurückzukehren – die Datscha ihrer Großmutter, fernab der Zivilisation – geht Daantje einfach mit.

Mit NATASCHAS TANZ kehrt der niederländische Regisseur Jos Stelling, der Meister des wortlosen Kinos, nach über zehn Jahren mit einem neuen Film auf die große Leinwand zurück. Mit atemberaubenden Schwarzweiß-Bildern erzählt er die berührende Liebesgeschichte zwischen zwei Außenseitern. Aus einem Mosaik aus wundersamen Ereignissen entwickelt sich ein poetischer Film über den Sinn und Unsinn des Lebens.

(De Dans van Natasa) Niederlande/Deutschland 2023 Originalfassung (Niederländisch, Englisch, Russisch) mit deutschen Untertiteln, Os. Erstaufführung, 101 Min.; Regie: Jos Stelling. Mit Anastasia Weinmar, Willem Voogd, Bram Reurink, Hadewych Minis, Gene Bervoets u.a.

**Dienstag 3.9., 18.00 und 20.15 Uhr**  
**Mittwoch, 4.9., 18.00 und 20.15 Uhr**



**Infos zu den Veranstaltungen,  
& Tickets online  
finden Sie aktuell auf**

**[www.lagerhalle-os.de](http://www.lagerhalle-os.de)**



## 20.000 Arten von Bienen

» *Reihe: »Filmmomente fürs Leben mit Pierre Stutz«*

Was für eine Überraschung: Die achtjährige Sofia Otero gewann an der Berlinale 2023 für ihre Darstellung einen Silbernen Bären. Ein verdienter Preis, den die kleine Hauptdarstellerin auch dank der großartigen Regie der baskischen Filmemacherin Estibaliz Urresola Solaguren erhält. Auf feinfühligste Art und Weise wird in diesem bewegenden Debütfilm das wichtige Thema der Suche nach geschlechtlicher Identität aus der Sicht eines Kindes entfaltet, das einen Sommer bei der Großmutter im Baskenland verbringt. Der männliche Vorname Aitor gefällt dem Kind nicht, es möchte Lucia heißen, weil das achtjährige Kind, das als Junge geboren wurde, sich im falschen Körper fühlt und ein Mädchen sein will. In diesem berührenden Spielfilm, in dem ein Kind in den vielfältigen Begegnungen mit ganz verschiedenen Erwachsenen unspielerisch-ernsthaft aufzeigt, wie Toleranz und Respekt wachsen kann.

Film des Monats der Evangelischen Filmjury Deutschland: "Die Vielfalt und Unterschiedlichkeit der Bienen, von der das Kind bei seiner Großtante, einer Imkerin erfährt, darf als Metapher für die vielen Facetten geschlechtlicher Identität und den Wunsch nach Akzeptanz durch die Gesellschaft verstanden werden." Pierre Stutz erläutert in seinem 5-Minuten-Impuls nach dem Film, weshalb ihn dieses Plädoyer für die einmalige Würde eines jeden Menschen überzeugt.

«Ein starker, ergreifender und lange nachwirkender Film. Mit einer kleinen Hauptdarstellerin, die zu Tränen rührt.» (Berliner Morgenpost)

(20.000 especies de abejas) Spanien 2023, FSK: ab 6, 128 Min.. Regie: Estibaliz Urresola Solaguren. Mit Sofia Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain, Itziar Lazkano, Martxelo Rubio, Sara Cózar u.a.

In Zusammenarbeit mit dem Forum für Integrale Spiritualität und Lebensgestaltung Osnabrück, [www.fis21.de](http://www.fis21.de)

**Dienstag 10.9., nur 19.00 Uhr!**

## Born To Be Wild

### – The Story of Steppenwolf

» Kinodokumentation über eine der rätselhaftesten Rockbands

Steppenwolf ist eine der kultigsten und zugleich rätselhaftesten Bands in der Geschichte der Rockmusik. An der Grenze zwischen Mainstream und psychedelischem Underground eröffnete ihr Song »Born to Be Wild« den Kultfilm EASY RIDER und wurde zur Hymne einer ganzen Generation. Der Sound von Steppenwolf brach über die Musikszene der 1960er-Jahre herein wie ein Dolch ins Herz des Sommers der Liebe: Es ist kein Zufall, dass sie die allererste Band war, die »Heavy Metal« in ihren Texten verwendete. Die Ursprünge von Steppenwolfs Hardrock-Sound werden durch die Geschichten des erfolgreichsten deutschen Rocksängers aller Zeiten John Kay, des Bassisten Nick St. Nicholas, des Gitarristen Michael Monarch und des Songschreibers Mars Bonfire erzählt.

BORN TO BE WILD – THE STORY OF STEPPENWOLF führt uns vom kriegsgebeutelten Deutschland zu den Straßen der Arbeiterklasse in Toronto und nach Los Angeles, wo die Band zu Ruhm aufsteigt und dann abstürzt.

Kanada/ Deutschland 2024, Originalfassung (Englisch) mit dt. Untertiteln, FSK: ab 12, 97 Min.; Regie: Oliver Schwehm. Mit Steppenwolf (John Kay, Nick St. Nicholas, Mars Bonfire, Michael Monarch), Alice Cooper, Klaus Meine, Taj Mahal, Cameron Crowe u.a.

Mittwoch 11.9., 18.00 und 20.15 Uhr



## Karl Valentin

### – Die beliebtesten Kurzfilme

» Fünf Werke des legendären Komikers in bester Kinoqualität

Der legendäre Komiker Karl Valentin (1882-1948) war eine prägende Figur des deutschen Humors und Theaters. Seine Werke sind bekannt für ihre scharfsinnige Beobachtungsgabe und den subtilen, oft tiefgründigen Humor. In den 1920er und 1930er Jahren erlebte er seine größten Erfolge, insbesondere in München, wo er das kulturelle Leben maßgeblich beeinflusste. Valentins Stücke beschäftigen sich intensiv mit den Eigenheiten und Tücken der Sprache sowie der menschlichen Existenz in einer zunehmend komplexen und unübersichtlichen Welt. Seine grotesk-komischen Szenen enden oft im Scheitern, was ihn zu einem Vorreiter des absurden Theaters macht. Einige seiner berühmtesten Zitate sind in die Alltagssprache übergegangen und zeigen seine einzigartige Sicht auf die Welt:

«Mögen hätte ich schon wollen, aber dürfen habe ich mich nicht getraut.»

«Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit.»

«Heute besuch ich mich. Hoffentlich bin ich zu Hause.»

Bis heute werden die Filme von Karl Valentin und seiner großartigen Partnerin Liesl Karlstadt oftmals in technisch unzulänglichen Versionen gezeigt. Denn die Negative sind meist vernichtet, der Großteil der Vorführkopien verschwunden, nahezu eine Viertel des Gesamtwerkes gilt heute als verschollen. Für dieses Programm wurden sämtliche Kurztonfilme vom jeweils besten verfügbaren Material komplett neu digitalisiert.

Das Programm besteht aus folgenden Filmen:

**Im Photoatelier:** 1932, 27 Min. Regie: Karl Ritter. | **Orchesterprobe:** 1933, 22 Min. Regie: Carl Lamac. | **Im Schallplattenladen:** 1933/34, 22 Min. Regie: Hans H. Zerlett. | **Der Firmling:** 1934, 23 Min. Regie: Karl Valentin. | **Die Erbschaft:** 1936, 21 Min. Regie: Jacob Geis.

Deutschland 1932–1936, Gesamtlänge 115 Min.; Mit Karl Valentin, Liesl Karlstadt u.a.

Dienstag 17.9., 18.00 und 20.15 Uhr

Mittwoch 18.9., 18.00 und 20.15 Uhr



## Ein Traum von Revolution

» mit Filmgespräch in Anwesenheit von Regisseurin Petra Hoffmann

1979 beginnt mit dem Sieg der Revolution in Nicaragua eine Ära der Hoffnung.

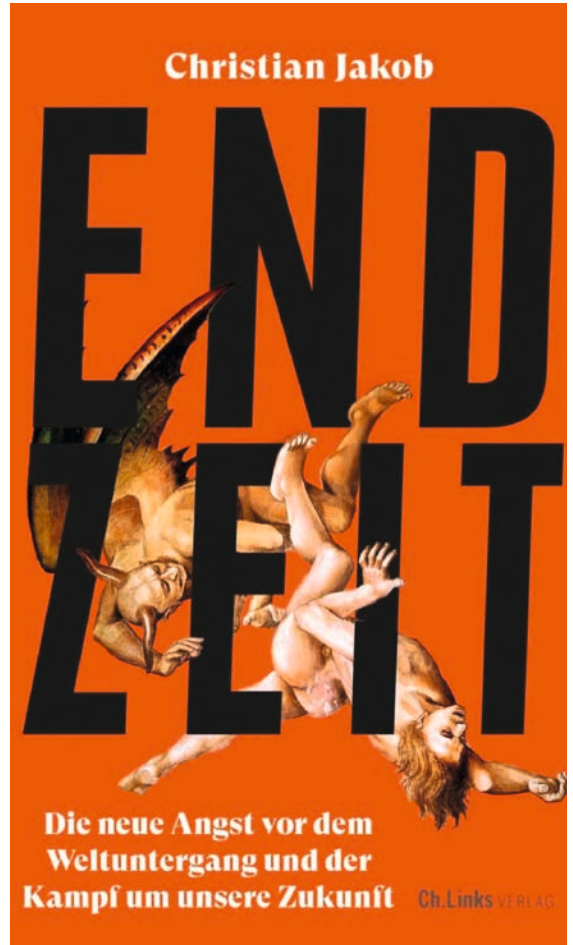
Eine junge Generation übernimmt die Regierung mit dem ehrgeizigen Ziel, eine gerechtere und sozialere Gesellschaft aufzubauen. Allein aus Westdeutschland reisen in den 80er Jahren 15.000 »BrigadistInnen« zum Wiederaufbau des ausgebluteten Landes nach Nicaragua: Liberale, Grüne, GewerkschafterInnen, SozialdemokratInnen, Linke und Kirchenvertreter ernten Kaffee und Baumwolle, bauen Schulen, Kindergärten und Krankenstationen. Keine Bewegung hat so viele Menschen mobilisiert. Auch die Regisseurin Petra Hoffmann ist mit dabei. 45 Jahre nach dem Sieg der Revolution fragt sie nach, was aus den Wünschen und Träumen der RevolutionärInnen und ihrer UnterstützerInnen geworden ist.

Mit anschließendem Filmgespräch in Anwesenheit von Regisseurin Petra Hoffmann!

Deutschland 2024, FSK: ab 12, 95 Min.; Regie: Petra Hoffmann..

Veranstalter: Film & Medienbüro Niedersachsen in Kooperation mit Aktionszentrum Dritte Welt e.V. (A3W) und LAGERHALLE e.V. im Rahmen der bundesweiten Dokumentarfilmreihe LETSDOK.

Mittwoch 25.9., nur 19.00 Uhr!



## Endzeit

Die neue Angst vor dem Weltuntergang und der Kampf um unsere Zukunft

» Lesung und Gespräch mit Christian Jakob (Berlin)

In einer Welt voller Krisen wächst vor allem unter jungen Menschen die Furcht vor dem Ende. Dabei geht es nicht nur um den Klimawandel: Ökologie, Krieg, Inflation und Pandemie ballen sich zu einer Polykrise und untergraben den Glauben an eine gestaltbare Zukunft, die vielen nicht mehr vorstellbar erscheint.

Mit analytischem Scharfsinn untersucht Christian Jakob die Ursachen und Folgen dieser Ängste auf unsere Gesellschaft: Wie und warum tragen Medien heute zu einer negativ verzerrten Wahrnehmung bei? Wie beeinflusst uns die Angst vor dem Kollaps und wie wird sie durch Rechte und andere genutzt? Welche Folgen hat das für unsere Demokratie und was kann uns trotz allem Zuversicht geben? Christian Jakob, geboren 1979, studierte Soziologie, Volkswirtschaft und Philosophie in Bremen und Mailand sowie Global Studies in Berlin, Buenos Aires und Delhi. Seit 2006 ist er Redakteur der taz, zuerst in Bremen, seit 2014 im taz Ressort »Reportage und Recherche« in Berlin. Für seine Berichterstattung wurde er 2017 mit dem Otto-Brenner-Preis für kritischen Journalismus ausgezeichnet.

Veranstalter: Aktionszentrum 3. Welt und VHS Osnabrück

Donnerstag 5.9., 19.00 Uhr



## Krankenhaus oder Fabrik?

### Gesundheit als Geschäftsmodell

» die Folgen für Beschäftigte, Patient:innen, Angehörige...

Zu diesem Thema haben wir Jan von Hagen (Essen) eingeladen. Jan ist Krankenpfleger und ver.di-Aktivist. Er war als verantwortlicher Gewerkschaftssekretär führend beteiligt an den Streiks der Uni-Kliniken in NRW für die Entlastung der Beschäftigten und eine bessere Gesundheitsversorgung.

Veranstalter: DKP Osnabrück

Mittwoch 18.9., 19.00 Uhr

## Meditation

### Einführungsvortrag

» von Joshua Johnson

Welchen Nutzen hat Meditation und wie kann man dies im täglichen Leben anwenden? Was bedeutet es Buddhist zu sein? Was ist buddhistische Meditation?

Um diese Fragen wird es im Einführungsvortrag in den Diamantweg Buddhismus von Joshua Johnson gehen. Er ist langjähriger Schüler von Lama Ole Nydhal.

Veranstalter: Buddhistisches Zentrum Osnabrück – Hasestr. 57

Freitag 6.9., 20.00 Uhr



## Flohmarkt

### für Kinderkleidung und Spielsachen

» Kaufen - Verkaufen - Tauschen

An 30 Ständen wird zwischen 14:30 Uhr und 16:30 Uhr Kinderkleidung und Spielzeug zum Kauf angeboten.

In unserem Ticketshop <https://lagerhalle-ticketshop.reservix.de/events> können die Standplätze über einen hinterlegten Saalplan einfach und bequem über Computer, Tablet oder Handy gebucht werden. Natürlich könnt ihr auch persönlich im Büro der Lagerhalle (Di-Fr 14.00-18.00 Uhr) einen Flohmarktstand mieten. Die Vergabe wird am Dienstag 10. September 2024 um 14:00 Uhr freigeschaltet.

Sonntag 29.9., 14.30 Uhr

## Arbeitsgruppen

### Montag

- 19.00 Grüne Jugend Osnabrück • Raum 204
- 19.00 Salsa & Zumba Fitness • Raum 205
- 19.00 Lesekreis (Willmann) • Raum 201 • 09.09.

### Dienstag

- 17.00 Blues-Tanzkurs • Raum 205 • 03. + 20.09.
- 18.00 Magic Spieler • Empore
- 18.00 Psychiatrie-Erfahrene • Raum 201
- 18.00 SHG Skin Picking • Raum 204 • 10. + 27.09.
- 18.00 Solo-Jazz • Raum 205 • 10. + 27.08.
- 18.00 Lesekreis (Kirk) • Raum 102 • 06. + 18.09.
- 19.00 Lebenshilfe Os. e.V. • R 204 • 03. + 17.09.
- 19.00 Gay in May Team • R 207 • 03.09.
- 19.00 ADFC Vorstandssitzung • Raum 207 • 17.09.
- 19.00 SPD Altstadt Westerberg • R 102 • 17.09.
- 19.30 Qualitätszirkel • R 207 • 10.09.
- 20.00 Go Spieler • Empore
- 20.00 Tango-Arte | Lindy Hop • Raum 205

### Mittwoch

- 16.00 GAT - Gewalt Alternativ Training • Raum 205
- 17.00 WGW Eigentümervers. • R 102 • 04.09.
- 18.00 Spanisch Kurs • Raum 201
- 18.00 Lesekreis (Kirk) • Raum 102 • 06. + 18.09.
- 19.00 Bündnis 90/Die Grünen • Raum 204
- 19.00 DKP Osnabrück • Raum 207 • 04. + 21.09.
- 19.00 Rubicon Rollenspieler • Empore
- 19.00 Tontauben • Spitzboden
- 19.00 LIOS e. V. • Empore • 11.09.

### Donnerstag

- 17.00 Silberschmiede • Raum 203
- 18.00 AK Psychiatriepolitik • R 204 • 12. + 22.09.
- 18.00 SPD-Regionalgesch. • Raum 102 • 05.09.
- 18.30 nwerk eG • Raum 102 • 29.08.
- 19.00 Gewerksch. geg. Aufrüstung • R 205 • 12.09.
- 19.30 Attac • Raum 201

### Freitag

- 17.00 Lesekreis (Green) • Raum 201 • 20.09.
- 18.00 Magic Spieler • Empore
- 19.00 Brettspielclub • Raum 201 • 06.09.
- 18.00 Schachgesellschaft Osnabrück • Raum 204

Wegen aktueller Serverprobleme können hier nicht alle Gruppentermine aufgeführt werden. Bitte informieren Sie sich zeitnah online auf unserer Homepage oder im Büro der Lagerhalle. Danke für Ihr Verständnis.

## Kreative Kurse

- Silberschmiede Do. 17.00 Uhr und 19.30 Uhr
- Goldschmiede Mo. 19.00 Uhr (über VHS Os.)

## Büros in der Lagerhalle

### Soziokultur Nds.

Regionalberatung West  
Raum 209 • Fon 0152.08965269  
E-Mail: [terback@soziokultur-niedersachsen.de](mailto:terback@soziokultur-niedersachsen.de)





# Wir sind Immobilien!

**Ihr Immobilienwunsch,  
unsere Erfahrung, ein Ziel –  
die Immobilienprofis vor Ort.**

Bei uns bekommen Sie alles aus einer Hand –  
direkt bei Ihnen vor Ort in Osnabrück und dem  
Osnabrücker Land.



[sparkasse-osnabrueck.de/immobilien](https://sparkasse-osnabrueck.de/immobilien)

**Weil's um mehr als Geld geht.**



Sparkasse  
Osnabrück





## Schauspiel

### Der große Gatsby

Schauspiel nach F. Scott Fitzgerald  
Ab 24.08.2024, Theater am Domhof

### Istanbul

Mit Musik von Sezen Aksu  
Nur bis 22.09.2024

### Die Blechtrommel

Schauspiel nach Günter Grass  
Ab 12.10.2024, Theater am Domhof

## Oper

### Luisa Miller

Oper von Giuseppe Verdi  
Ab 14.09.2024, Theater am Domhof

### La traviata

Oper von Giuseppe Verdi  
Wieder ab 30.11.2024

## Tanz

### Hieronymus B.

Nanine Linning  
Ab 22.03.2025, Theater am Domhof

## Musical / Operette

### Ball im Savoy

Operette von Paul Abraham  
Ab 02.11.2024, Theater am Domhof

### Tootsie

Musical von David Yazbek  
Wieder ab 17.11.2024

### Wie im Himmel

Musical von Pollak / Kempe  
Ab 01.03.2025, Theater am Domhof

## Junges Theater Oskar

### Alice im Wunderland<sup>6+</sup>

nach Lewis Carroll  
Ab 24.11.2024, Theater am Domhof

## Konzert

### Große Romantiker

Sinfoniekonzert mit Brahms und Bruckner  
10. + 11.11.2024, OsnabrückHalle

### Klassik Open Air

Auf dem Domvorplatz  
20. + 21.06.2025, OsnabrückHalle