

LAGERHALLE

Kultur & Kommunikation e.V. seit 1976



Weltklasse Irish Folk: CARA



Songnight: Kevin Rabemanisa



Kanaren: Sieben Inseln



Für Kids: Das Grüffelkind



Kino: Kraft der Utopie

Rolandsmauer 26
49074 Osnabrück
www.lagerhalle-os.de
mail: info@lagerhalle-os.de
fon: 0541-33874-0
fax: 0541-33874-50



Carmela de Feo - La Signora
»groß! - blond! erfolgreich!«

PROGRAMM Februar 2025



So 23.02.2025
ab 17:30 Uhr
Eintritt frei

Bundestags WAHL 2025

Ergebnisse
Analysen
Gespräche

Singer-Songwriter Slam⁴

» **Acht Musiker:innen, ihr Instrument und ein Mikro**

Gleich zu Beginn des neuen Jahres steht traditionell die 3. Vorrunde des Singer-Songwriter Slam in der Lagerhalle an. Liedermacher:innen aus nah und fern präsentieren dem Publikum zwei Songs. Hier treffen die großen Gefühle auf den Schlager, Pop auf Rock, Trash auf Folk. Die beste Jury von allen entscheidet über Finalteilnahme und Tagessieg: Das Publikum. Dabei stehen immer der Spaß und die Leidenschaft im Vordergrund. Es hilft keine Elektronik oder Software. Erhabene Gefühle werden durch das Mikro gehaucht und Geschichten erzählt.

Mit dem Singer-Songwriter Slam hat die Lagerhalle eine Bühne für neue hoffnungsvolle Talente, altgediente Botschafter des Genres oder solche jungen Musikerinnen und Musiker, die ihre Leidenschaft zum Beruf machen wollen. Acht Musiker:innen, ihr Instrument und ein Mikro!

Slammaster: Andreas Weber
Finale im Theater Osnabrück: Sa 15.3.

Donnerstag 6.2., 20.00 Uhr

Jever Songnight

Flora Falls (Berlin) | Kevin Rabemanisa (Madagaskar) | Philipp Eisenblätter (Duisburg)



unterstreicht die Ehrlichkeit und Verletzlichkeit des Duos.

Der aus Madagaskar stammende und in Hannover lebende **Kevin Rabemanisa** ist ein aufstrebender Popmusiker mit einer Vorliebe für das Schreiben von eingängigen Melodien und nachvollziehbaren Geschichten. Kevins Musik basiert auf verschiedenen Stilen wie Pop, Weltmusik, Soul, Reggae, Rock. Mit seiner Musik strebt Kevin danach, die Gesellschaft positiv zu beeinflussen.

» **Abwechslungsreicher, stimmungsvoller Songwriterabend im Spitzboden**

Das gemeinsame Songwriting von **Flora Falls** (Brea Robertson und Dominique Fricot) deckt Herzensangelegenheiten auf, ihre fesselnden Harmonien und ehrlichen Texte



wecken nostalgische Gefühle, während sie den Hörer auf eine Reise durch Erinnerungen, Liebe und Sehnsucht mitnehmen. Im Herzen eines jeden Songs steckt eine Geschichte, die die Tiefen unserer täglichen Kämpfe erforscht und die verschiedenen Schichten von Konflikten, die in unserem Leben verborgen sind, hervorhebt. Ihr Sound ist roh und minimalistisch und

» Wohltemperierter Pop zwischen Americana und Disco«, so lobt der Rolling

Stone **Philipp Eisenblätter** neuestes Album. Der Herzens-Duisburger mit Bodenhaftung und Sinn für Großstadt-Chansons hat sich nach einer erfolgreichen Zusammenarbeit mit Tom Liwa sein viertes Album »Rom« vom prominenten Ruhrpott-Nachbarn Stoppok produzieren lassen. Das Unperfekte, das Rohe, das Beiläufige, das Unaufgeregte, das Typische verstärkt den markanten Charme der Eisenblätter-Songs.



Freitag 28.2., 20.00 Uhr

IMPRESSUM

Herausgeber: Lagerhalle e.V.

Rolandsmauer 26 · 49074 Osnabrück

Fon: 0541-338740 · Fax: 0541-3387450

Mail: info@lagerhalle-os.de

Internet: www.lagerhalle-os.de

Die Lagerhalle wird gefördert durch die Stadt Osnabrück.

Die Lagerhalle ist Mitglied in der LAG Soziokultur Niedersachsen.

Anzeigen & Vertrieb: Lagerhalle e.V. (Redaktion: Tom Heise)

Auflage: 4.500

Druck & Weiterverarbeitung: KROOG Printservice GmbH

Gartenkamp 6 · 49492 Westerkaappeln

Fon 05404 - 97790 · Fax 05404 - 977911

Redaktionsschluss:

Für das März-Heft: **Montag 03. Februar 2025** (Kein Anspruch auf vollständige Veröffentlichung der eingereichten Texte bei Fremdveranstaltungen.)

Bei Interesse bieten wir Hilfe an bei:

- Hotelbuchungen
- Anfahrtsinweisen / Fahrpläne
- Kultur- und Freizeitprogramm der Region

Wir haben uns bemüht, dieses Programm gewissenhaft zu erstellen. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben, bitten wir diese zu entschuldigen. Änderungen des Programms sind nicht geplant, aber möglich. Für Anregungen und Tipps sind wir jederzeit dankbar. Wir wünschen viel Vergnügen!



Öffnungszeiten der Gastronomie:

(Tagesöffnung nach Absprache möglich)

Mo 19.00 - 0.00 Uhr

Di - Do 18.00 - 0.00 Uhr

Fr - Sa 18.00 - 1.00 Uhr

So siehe Programm

Bürozeiten:

Di - Fr 14.00 - 18.00 Uhr

Kartenvorverkauf:

- Tourist-Information
- Kartenwerk
- Reservix
- Lagerhalle
- NOZ

Busverbindung:

Haltestelle Heger Tor
 Linien M2, 10/20, 15/R 15, 18, 152, 581, 582, X583-X585, 510 Nachtbus N2, N15, N19



Foto: Angela von Brill



lagerhalleosnabrueck



Lagerhalle e.V.



Lagerhalle Osnabrück

Cara

» **Weltklasse Irish Folk Konzert**

Cara ist eine multinationale, mit zwei Irish Music Awards ausgezeichnete Celtic Folk-Band. Die MusikerInnen genießen einen ausgezeichneten Ruf für ihre innovativen Arrangements, ihre Eigenkompositionen und Songwriting, die virtuose Darbietung und eine charismatische Bühnenpräsenz. Sie kreieren ihren eigenen Sound, bei dem die Stimmen der beiden Sängerinnen Gudrun Walther und Kim Edgar im Zentrum stehen. Der gesangliche Bogen spannt sich von träumerischen Balladen über archaische gälische Mouth Music bis hin zu eigenen Songs mit aktuellem gesellschaftspolitischem Bezug, wobei sich die beiden Lead Sängerinnen mit traumwandlerischer Sicherheit ergänzen.



Die Songs wechseln sich ab mit rasanten Instrumentalstücken, die vom virtuosens Zusammenspiel von Fiddle und Uilleann Pipes leben. Der 2017 zum UNESCO Weltkulturerbe erhobene irische Dudelsack wird gespielt von Simon Pfistere. Das elegante und ausdrucksstarke Fiddle-Spiel von Gudrun Walther wird im In- und Ausland von der Fachpresse hoch gelobt. Was Cara außerdem besonders macht, sind die Interaktion von Gitarre und Piano und die ausgefallenen und rhythmisch und harmonisch reichhaltigen Arrangements der Band. Sie tragen die Handschrift von Jürgen Treyz, Gitarrist, Produzent und musikalisches Mastermind der Band.

Samstag 1.2., 20.00 Uhr

Floyd Side Of The Moon

» **The Music Of Pink Floyd**

Um den komplexen Songs, allen voran denen auf dem erfolgreichsten PINK-FLOYD-Album DARK SIDE OF THE MOON, gerecht zu werden, bedarf es einer Menge musikalischen



POP!Stage 2025

» **Das POP-Festival der Hochschule Osnabrück**

Mit der POP!Stage findet wieder das kultverdächtige Musikfestival mit Studierenden der Studienrichtung Pop des Instituts für Musik der Hochschule Osnabrück (IfM) statt. Regelmäßig einmal pro Semester haben Musikfans die Gelegenheit, die angehenden Profis in ihren unterschiedlichen Bandprojekten und Ensembles an zwei Konzertabenden auf der Bühne des soziokulturellen Zentrums Lagerhalle in Osnabrück zu erleben. Ein spannender Mix aus Pop, Rock, Funk, Latin, Blues, Soul, HipHop, Fusion, Metal oder Singer-Songwriter steht auf dem Programm. Von Rockbands über den POP-Chor bis hin zu mitreißenden Rhythmus-Gruppen: Dem Publikum entfaltet sich die ganze Bandbreite der Pop- und Rockmusik in charismatischen Live-Auftritten auf hohem Niveau.

Veranstalter: Lagerhalle & Institut für Musik der HS Os

Dienstag 4.2., 20.00 Uhr

Mittwoch 5.2., 20.00 Uhr

Könnens, aber auch einer gewissen Demut und nicht zuletzt der unbedingten Liebe zum Detail. Nicht von ungefähr füllen mittlerweile PINK-FLOYD-TRIBUTE-Bands Arenen.

FLOYDSIDE OF THE MOON gehören seit Jahren ebenfalls zu den arriviertesten Floyd-Tributes. Die Jungs aus Niedersachsen und Nordrhein-Westfalen haben nach ihrer letzten, erfolgreichen Tour mit COMING BACK TO LIVE nun mit TIME & SPACE ein neu konzipiertes Programm auf die Beine gestellt, das eindrucksvoll unter Beweis stellt, dass sie im Tribute-Club-Segment neue Maßstäbe setzen, eben so, wie es die Originale immer wieder vorgelebt haben.

Musikalisch sind FLOYDSIDE OF THE MOON über jeden Zweifel erhaben, ihr Songauswahl ist extrem ausgewogen, sodass jeder eingeschworene Floydian auf seine Kosten kommen wird.

Joe Cipriano (voc., git., keys) | Benedikt Zöller (voc., git., slidegit.) | Bastian Hotze (voc., bass.) | Marius Ader (keys., org., voc.) | Felix Schlarman (dr., perc.) | Yvonne Gröpper (voc., back. voc.)

Samstag 8.2., 20.00 Uhr



Franziska Kleinert & Band



» Tour 2025

PUR, eine der erfolgreichsten Pop Bands Deutschlands geht im Sommer 2024 wieder auf große Open Air Tour. Im Vorprogramm mit dabei: Franziska Kleinert mit ihrer Band. Die Sängerin und Songschreiberin, verbindet eine lange Freundschaft mit Frontsänger Hartmut Engler. Die beiden haben sich vor über 30 Jahren kennen und schätzen gelernt, weswegen sie auch auf einigen Alben im Background

mitwirkte und auch schon live mit der Band auf der Bühne stand. Die im Schwabenland aufgewachsene Musikerin macht Musik, seit sie denken kann. Mit 4 Jahren begann sie Klavier zu spielen, mit 12 komponierte sie ihre ersten eigenen Stücke und veröffentlichte mit ihrer damaligen Band vier Alben. Mit der Deutsch-Rock-Legende Peter Maffay sang sie 1989 ein Duett auf dem Album »Kein Weg zu weit«.

Als Songschreiberin konnte sie auf Alben von Schlagerikone Wolfgang Petry in der Vergangenheit Titel platzieren. Ihre Leidenschaft ist die Musik, und diese bringt sie auch in ihre Arbeit als Musiktherapeutin und Musikpädagogin mit vollem Herzen ein. Bei zahlreichen Live-Konzerten wie der Club Tour mit Jule Neigel (1998) oder Open Airs mit Bryan Adams, Pur und Nena, sowie Auftritten in bekannten Fernsehshows, wie der ZDF-Hitparade oder dem ZDF-Fernsehgarten, konnte man die Musikerin in den letzten Jahren immer wieder erleben.

Nach einer längeren Pause wagte sie 2022 nun nochmals den Schritt auf die große Bühne bei »The Voice of Germany« und traf dort überraschend wieder auf Peter Maffay, der sie auch direkt für sein Team gewinnen konnte. Im Sommer 2024 wird man Franziska Kleinert nun wieder mit ihrer Band als Support Act bei 17 Konzerten der PUR Open-Airs wieder live erleben können.

Donnerstag 20.2., 20.00 Uhr

Hanne Kah Band

» englischsprachige Folk-Pop-Sensation aus D

Was haben The Hooters, Roger Hodgson, Axel Prahl & James Newton Howard gemeinsam? Die Antwort klingt überraschend, lautet aber: Gemeinsame Gastspiele mit HANNE KAH. Die Band überrascht durchaus in mancherlei Hinsicht. Die vier-



Safkan

Album-Release-Konzert · support ELDA

» **EARLY BIRD AKTION:** Die ersten 100 Tickets sind inkl. einer CD, die am Tag der Veranstaltung am Merch-Stand abgeholt werden kann.

Safkan bringt die Energie gradliniger Rockmusik mit der Emotionalität der türkischen Kultur zusammen. Ihr neues Album »Çatlak« – übersetzt »Riss« oder auch »verrückt« – beschreibt das Zerrissene und Ungerechte in der Welt. Es geht um die Bedrohungen für die Demokratie, die zunehmende Verrohung und um persönliche Themen wie die Zerrissenheit unerfüllter Liebe.

Neu auf »Çatlak«: Safkan singt nicht nur auf Türkisch, sondern auch auf Deutsch. Ein Beispiel ist »Das rote Kleid«, ein Lied, das sich mit den Gezi-Park-Protesten in der Türkei auseinandersetzt. Ein weiterer wichtiger Song ist »Leyla« auf der LP »Twelve Songs from the City of Peace«. Damit ist Safkan musikalischer Botschafter für ihre Heimatstadt Osnabrück und setzt sich für Frieden und Verständigung ein.

Support: ELDA Die Sängerinnen Elif Batman und Seda Devran leben ihre Leidenschaft für Musik seit über fünf Jahren gemeinsam auf der Bühne aus. Ihr Debüt als Duo ‚ELDA‘ markiert den Beginn eines neuen musikalischen Kapitels. ELDA verbindet Einflüsse aus verschiedenen Kulturen und Stilen, um ein einzigartiges Klangerlebnis zu schaffen. Mit kraftvollen Stimmen und Begleitung durch Klavier und Gitarre präsentieren sie eine vielseitige Auswahl an englischen und türkischen Songs.

Veranstalter: Safkan

Freitag 21.2., 20.00 Uhr

köpfige Formation aus Mainz wartet nicht nur mit Themen- und Kultur-Anspruch auf, sondern versteht es auch (ganz im Sinne ihrer Mission) musikalische Genres und Generationen zu vereinen. Irgendwo zwischen Vorbildern wie Fleetwood Mac, Amy Macdonald, Mumford & Sons und Rosanne Cash hat die Band es geschafft mit Einflüssen aus Country, Americana & Pop ihren eigenen Sound um die Ausnahmestimme ihrer Sängerin HANNE KAH zu finden und zu prägen. Mutig und selbstbewusst etablieren sie das Genre „Outlaw Music“ in einer eigenen Klangfarbe, die es so von einer deutschen Band noch nicht zu hören gab.

Dass die Band internationalem Anspruch gerecht wird, zeigen Gastspiele im europäischen Umland. Auf internationalen Festivals in Übersee (Australien & Kanada) hat sich HANNE KAH bereits einen festen Platz erspielt. Für ihr aktuelles Album Y haben HANNE KAH sich den niederländischen Ausnahmemusiker JB Meijers von den Common Linnets ins Boot geholt, der spätestens seit dem Eurovision Song Contest 2014 jedem ein Begriff ist.

HANNE KAH gehört ohne Zweifel zu der Spitze, die in einen neuen Zeitgeist führt – Und zwar generationsübergreifend!

Samstag 22.2., 20.00 Uhr

Kawus Kalantar

»Witzlebenstraße«

» Comedy

Nach der Veröffentlichung seines herausragenden Standup-Special-Debüts »Mord in Berlin«, hat sich Kawus Kalantar bei seinem neuen Programm für einen Titel entschieden, der sich etwas näher an seiner Lebensrealität orientiert. Jokes, Life, Street- auf Englisch fast ein Hiphop Album, auf Deutsch ist es eine Comedy-Tour.

Kawus ist ein absoluter Glücksfall für originelle Comedy in Deutschland.

Bei ihm wird Standup als Kunstform gedacht und dabei nie das Wesentliche aus dem Auge verloren: Funny first. Unberechenbar, ehrlich, direkt.

»Witzlebenstraße« wurde über eineinhalb Jahre auf den kleinen Bühnen der Berliner Comedyszene geschrieben, getestet und geschliffen. Holt euch Tickets, die Show wird tightttt und als kleines Extra erfahrt ihr, was es mit dem Titel auf sich hat.

Samstag 1.2., 20.00 Uhr



Florian Hacke



»Happy End«

» Stand-up & Satire

Wirklich, es sind schwere Zeiten. Krisen, Kriege, Katastrophen-Da könnte man leicht die Hoffnung verlieren. Aber nicht mit Florian Hacke. Er durchforstet den Altglascontainer der Emotionen nach den letzten Resten Menschlichkeit und ruft uns beherzt zu: »Alles wird gut.« Ist das nicht schön? Und bevor Sie gleich wieder fragen »Ja aber wie denn?«- Vermutlich gar nicht.

Aber halt, nicht den Mut verlieren: Wer keine Lösung hat, verweigert einfach die Aufgabe! Ist das Happy End überhaupt noch ein erstrebenswertes Konzept? Keiner weiss ja, wann das Ende kommt, muss man also die ganze Zeit happy sein? Das klingt nach Stress. Vielleicht ist es an der Zeit, unsere Vorstellung von Glück zu revolutionieren. Egal ob der Spatz in der Hand oder die Taube auf dem Dach: Vögel soll man überhaupt nicht anfassen. Statt geduldig auf ein besseres Morgen zu hoffen, schminken wir uns die Idee vom glücklichen Ende ab und sehen den Tatsachen ins Gesicht: Der schönste Moment ist immer jetzt.

Samstag 8.2., 20.00 Uhr



Hinnerk Köhn

» »Schwindel«

Schwindel oder lateinisch Vertigo bezeichnet das Empfinden eines Drehens oder Schwankens, das Gefühl, sich nicht sicher im Raum bewegen zu können, oder auch das Gefühl der drohenden Bewusstlosigkeit. Schwindel bedeutet ebenfalls umgangssprachlich Betrug. Hinnerk Köhn steht für beides.

Aufgewachsen in dem Glauben es nach ganz oben zu schafften lernte er die magische Regel »Fake it till you make it« und kämpfte sich mit minimalen Anstrengungen als mega privilegierter weißer, junger Mann in die Stand Up Comedy Szene rein. Kämpfen ist hierbei ein sehr großes Wort.

Aber damit ist jetzt Schluss. Hinnerk will nicht mehr lügen. Hinnerk will noch ehrlicher sein als in seinen zwei letzten Programmen, Hinnerk will sich selbst auf der Bühne zeigen, Hinnerk will den Show-Hinnerk ablegen und den richtigen Hinnerk präsentieren. Und zum Glück ist der noch witziger als der alte. Vielleicht ein wenig doller, ein wenig unüberlegter, aber auf jeden Fall besser.

Denn während andere Leute Spaß haben verzweifelt Hinnerk an sich selbst und versucht irgendwie etwas Positives aus seinem Unglück zu ziehen. Und dabei guckt man ihm extrem gerne zu. Und vielleicht singt er ja auch noch was.

Donnerstag 13.2., 20.00 Uhr

Carmela de Feo



» »groß! blond! erfolgreich!«

La Signora, die komischste Raupe in der deutschen Comedy- und Kabarettszene präsentiert ihr neues Programm: groß! blond! erfolgreich! Eine Feier des Lebens, der Lust und der italienischen Leidenschaft. La Signora, die Fachärztin für Herzschmerz, das Abführmittel bei Sorgen, die Tablette gegen schlechte Laune und die erste Hilfe bei Trübsal, fegt den Ballast der alltäglichen Sorgen, Ängsten und Zweifeln hinweg. Wen interessiert die Realität, wenn es Fantasie gibt? Und warum sollte man fremde Leute anbeten, wo man doch sich selber hat?!

groß! blond! erfolgreich! Nach dem Bestseller: »La Signora – Erst komme ich und dann eine lange Zeit gar nichts.« Eine Show, nach der nichts mehr ist, wie es einmal war. La Signora, die einzige Echte unter all den falschen Fuffzigern! groß! blond! erfolgreich! Stadiontour-Las Vegas-Hollywood-Megadeal-Kohle ohne Ende! »Und wenne willst, nehme ich Dich mit!«

Freitag 14.2., 20.00 Uhr

Fred Costea

»»Live««

Stellt euch vor, ihr müsstet euer erstes Solo-Programm betiteln, und alles, was euch einfällt, ist: »live«. Klar, auf den ersten Blick wirkt es, als hätte Fred Costea beim Titel nicht allzu tief in die kreative Kiste gegriffen. Aber genau das ist der Clou – »live« ist kein Zufallstitel: Es ist eine klare Ansage. Nachdem er die sozialen Medien mit seinen viralen Charakter-Comedy-Videosaufgemischt hat, ist es nun an der Zeit, das Publikum »live« und in Farbe zu erobern.

Fred hat ein Gespür für den Zeitgeist, eine Fähigkeit, die Dinge anzusprechen, die wir alle fühlen, aber selten so treffend formulieren können. Bereits seit einigen Jahren steht er auf den Stand-Up Comedy Bühnen Deutschlands und begeistert mit einem Mix aus spielerischer Leichtigkeit, einem Feingefühl für gute Texte und Anekdoten, die direkt aus dem Leben gegriffen sind.

Samstag 15.2., 20.00 Uhr



Pit Hartling

»Pit Hartling wirkt Wunder«

» Stand-Up Zauberkunst

«So unterhaltsam haben Sie Zauberkunst auf höchstem Niveau noch nie erlebt!» (Frankfurter Rundschau) «So geistreich und witzig, dass sich die TV-Comedians ehrfurchtsvoll vor ihm in den Staub werfen müssten» (Süddeutsche Zeitung) Er sieht völlig harmlos aus, aber das ist bereits der erste Trick. Tatsächlich gehört Pit Hartling zu den erfolgreichsten Magiern der Welt. Schon im Alter von 17 Jahren wurde er in Tokio Vize-Weltmeister der Zauberkunst.

Hartlings aktueller Soloabend ist selbst eine Illusion: Pit Hartling wirkt Wunder ist das Ergebnis von 25 Jahren auf der Bühne und wirkt doch stets wie im Plauderton aus der hohlen Hand geschüttelt.

Leticia Wahl

»»Gute Laune AG««

Leticia Wahl ist nicht nur Autorin, Musikerin und Poetin. Was viele nicht wissen: Sie ist auch Beauftragte der »Guten Laune AG« und das völlig zu Recht. Denn niemand kniffelt mit so viel Leidenschaft und Inbrunst wie sie. Doch nicht nur das Würfel-1x1 beherrscht sie wie eine Zauberin; auch auf der Bühne überlässt sie nichts dem Zufall.

In ihrem neuen Programm, der »Gute Laune AG«, begibt sich Leticia Wahl auf die Spurensuche nach Leichtigkeit, gerade dort, wo es am schwersten erscheint. Dafür geht sie dahin, wo der Schmerz wohnt, bringt warme Worte mit und widmet sich damit sanft seinen Wunden, um die Hoffnung wieder aufblühen zu lassen. Es geht um alles und um nichts, und um das Dazwischen. Eine emotionale Achterbahnfahrt der Gefühle. Ein Abend voller Poesie, Geschichten, Musik, Kniffel, Sekt und guter Laune. Klingt alles ein bisschen nach Gruppentherapie, und das ist es auch. Noch ist das Programm nicht von der Krankenkasse zugelassen, aber Leticia Wahl freut sich dennoch privat, wenn ihr trotzdem kommt.

Veranstalter: Zukunftsmusik

Freitag 21.2., 20.00 Uhr

Zwei fantastische Stunden lang scheinen sämtliche Naturgesetze außer Kraft gesetzt, und meisterhaft führt Pit Hartling sein Publikum von lautem Lachen zu fassungslosem Staunen und zurück. Geld vermehrt sich wie von Zauberhand, Geburtstage wildfremder Menschen werden streng wissenschaftlich aus Hausnummer und Schuhgröße errechnet, geliehene Eheringe sind plötzlich miteinander verkettet, und zwischendurch tritt Pit Hartling Privatsphäre und Datenschutz mit Füßen und liest ungeniert die Gedanken seiner Gäste.

Pit Hartling wirkt Wunder ist ein mehrfach preisgekrönter Abend voll unfassbarer Zauberkunst und fragwürdigen Wortwitzen. Und obwohl man ganz nah ist, meint man, nicht ganz dicht zu sein. (Neu: Jetzt mit Broadwaynummer!) Magic & Comedy Award (St. Moritz)

Veranstalter: Zukunftsmusik

Donnerstag 27.2., 20.00 Uhr



Kunst Gegen Bares Show DELUXE

Theresa Sperling | Nina Freckles | Tim Perkovic | Toby Rudolph | NORTH ALONE

» Wer wird Kapitalistenschwein des Abends? Vol. 3



Kunst gegen Bares ist eine der erfolgreichsten Bühnenshows Deutschlands und nun auch endlich in Osnabrück. Hier werden keine Antiquitäten an Händler verscherbelt, sondern künstlerische Darbietungen in Form von Musik, Stand Up Comedy, Zauberei oder Slam Poetry dem Publikum voller Inbrunst und Leidenschaft dargeboten. Die Voraussetzungen sind für alle vier Künstler:innen gleich: Jeder Beitrag hat 15 Minuten zu überzeugen.

Theresa Sperling (Foto)

gilt als Grande Dame der Slamlyrik. Die gesellschaftskritischen Slamtexte der amtierenden deutschsprachigen Poetry Slam Meisterin sind raffiniert, scharfsinnig, fesselnd und elegant. Begleitet von oft ironischen Anekdoten aus ihrem Alltag, verbindet Singer-Songwriterin **Nina Freckles** folkige Rhythmen mit einer Prise Groove. Die Hannoveranerin schreibt Songs, die mit ihrem zauberhaften Soul-Folk-Sound in raffinierte Klanglandschaften entführen. **Tim Perkovic** lebt die Passion und begeistert sein Publikum durch seine sprühende Energie, Lebenslust und jede Menge Humor: Lass Dich von viel Geist und Witz mitreißen und genieße die Show! **Toby Rudolph** ist kein gewöhnlicher Zauberer. Der charismatische Kölner ist bekannt als ein wahrer »Zauber-Nerd« – ehrgeizig, talentiert und immer auf der Suche nach dem gewissen Etwas, das seine Tricks unvergesslich macht.

Featured Artist: **NORTH ALONE** steht für großartige, unerwartet international anmutende, eigenständige Songs in englischer und deutscher Sprache. Der handgemachte, sehr ehrlich und lässig wirkende Singer-Songwriter-Folk bewegt sich thematisch zwischen einer Punkrock und Skater Jugend auf dem Dorf, gebrochenen Herzen und persönlichen Verlusten, einem kritischen Blick auf die Gesellschaft und späten Vaterfreuden.

Durch den Abend führt Moderator und Weinliebhaber Sören Hage, sowie der Osnabrücker Musiker und Mode-Experte Ulf Ronnsiek.

Dienstag 11.2., 20.00 Uhr



Besser Wissen

Der Quizabend in der Lagerhalle

Quizregeln: Teamgröße: 4-8 Personen | Eintritt: 3 € pro Person | Einlass: 18:00 Uhr | Beginn:

18:45 Uhr | MAILEN, LOSEN, QUIZZEN: Anmeldung: von Mi. 15.01. bis Mi. 29.01., 12:00 Uhr. Nur und ausschließlich über: quiz@lagerhalle-os.de (mit Angabe des Teamnamens und der Teilnehmendenzahl). Freut euch auf einen kunterbunten Abend mit herausfordernden Fragen! Wir freuen uns darauf, euch wiederzusehen!

Mittwoch 12.2., 18.45 Uhr

OSNABRÜCK®
DIE FRIEDENSSTADT

HAUS DER JUGEND

EVENTS FEBRUAR 2025

SA	01.02.	20:00	Monkey Wrench - A Tribute to Foo Fighters Konzert	WK: ab 28,50€ Wk: The Living Prod Agency
FR	07.02.	20:30	Band Stand Meeting Corby KNIPER Nur Drama	WK: 27€ zzgl. Geb. Wk: Hirsaal Events
FR	07.02.	20:00	Dominik Jozwiak - Live (AUSVERKAUFT) Comedy	WK: 18€ (erm. 12€) WK: 22€ (erm. 16€) Wk: Draufsänger
SA	08.02.	19:30	Draufsänger - Ohne Filter A-Cappella-Konzert	Eintritt frei Wk: Haus der Jugend
DO	13.02.	15:00	Vorlesewettbewerb des deutschen Buchhandels	Eintritt frei Wk: Haus der Jugend
DO	13.02.	20:00	David Kebekus - Übertrendend Comedy	WK: 25,50€ Wk: Plan 8 Langzeit
FR	14.02.	20:00	Luan - Comedy Show Comedy	WK: 32,30€ S-Promotion Event GmbH
SA	15.02.	20:00	Daniel Luis - Hyperaktiv Comedy	WK: 26€ Wk: Hirsaal Events
SA	22.02.	20:00	GOAT Grand Prix Osnabrück 2025 Yu-Gi-Oh! - Tournament	Teilnahmegebühr: 25€ Wk: David Buchholz, Annelies Piorowski & Pascal Bender
DO	27.02.	20:00	Thomas Schmidt - Bitter Sweet Sympathy Comedy	WK: 23,35€ Wk: Lampenfieber live GmbH
FR	28.02.	20:00	Comedy light Stand-up Comedy Mix Show	WK: 32,30€ Wk: Comedy Light

EinsDe Gästewart 6 - 9 · 49074 Osnabrück · Tel: 323-4178 · www.hausderjugend-os.de · hdj@osnabrueck.de · [haus_der_jugend_osnabrueck](https://www.instagram.com/haus_der_jugend_osnabrueck)

»Gute Weine sind für uns die Expression eines Terroirs, naturnah hergestellt und ausgewogen. Ein Erlebnis für alle Sinne.«

DAS WEIN CABINET®

Internationale Spitzenweine
Weinproben · Veranstaltungen · Degustationsmenüs

Bierstraße 7 (im Steinwerkshof) in Osnabrück
mail@dasweincabinet.de · www.dasweincabinet.de
Tel. Geschäft 0541 580 95 21 · Mobil 0174 994 48 56
Do.- Fr. 15.30 – 18.30 Uhr, Sa. 11.00 – 15.00 Uhr

A B

Altstädter Bücherstuben

Mo. - Fr.: 09:30 - 18:00 Uhr
Sa.: 09:30 - 14:00 Uhr

Bierstraße 37
49074 Osnabrück
www.altstaedter-buecherstuben.de



Kleine Eheverbrechen



Spannungsgeladene Mischung aus Krimi und Liebespiel

» **Thiele Neumann Theater**

Der Autor Gilles hat durch einen Unfall (war es ein Unfall?) sein Gedächtnis verloren. Lisa, mit der er seit zwanzig Jahren verheiratet ist, kehrt mit ihm in die gemeinsame Wohnung zurück, aber er erinnert sich an nichts. Selbst Lisa

erkennt er nicht mehr. Die beiden kommen überein, man solle miteinander reden und herausfinden, was von 15 Jahren Ehe haften geblieben ist.

Ein Katz- und Mausspiel beginnt. Hat »er« wirklich eine Amnesie? Sind die beiden tatsächlich das perfekte Paar, wie »sie« ihm weismacht? Und wie war das mit dem Unfall überhaupt? Letztlich bleibt die Frage: »Wer lügt und warum?«

Der Dialog der Eheleute ist ein Spiel – ein Spiel ums Erinnern und Vergessen, ein Spiel um Wahrheit und Lüge, aber es ist immer auch ein Spiel der Liebe.

Wer wissen möchte, wie dieses »Liebespiel« ausgeht, wird es sich ansehen müssen.

Veranstalter: Thiele Neumann Theater

Freitag 7.2., 20.00 Uhr



PREMIERE

Der Spieleabend

» **Die neue Inszenierung des Osnabrücker Theaterensembles Die Bühnenläufer von Bernd Spehling**

Der Spieleabend ist eine turbulente Komödie mit Tiefgang. Sechs alte Freunde treffen sich in einer schicken Dachwohnung in Düsseldorf für einen entspannten Abend Mit Wein und Häppchen. Doch ein scheinbar harmloses Spiel sorgt für Turbulenzen: Geheimnisse kommen ans Licht, alte Freundschaften werden auf die Probe gestellt, und plötzlich geht es um viel mehr als nur gute Laune.

Im Mittelpunkt steht die Frage: Was verbindet uns wirklich – jenseits Von Wohlstand und Oberflächlichkeiten? Humorvoll, pointiert und nachdenklich zugleich.

Veranstalter: Die Bühnenläufer

Samstag 22.2., 20.00 Uhr



Afterworkdrag

special Guest: Robyn Foster

» **House of Fluicy**

In einem einmaligen abwechslungsreichen Mix aus Drag, Tanz, Comedy und Moderation begeistern euch die Queens vom House of Fluicy mit einer speziell für den Abend zusammengestellten Show. Freut euch auf einen besonderen Abend im Spitzboden und lasst euch von den Queens verzaubern.

Freitag 14.2., 20.00 Uhr

Gut gegen Nordwind

» **nach Daniel Glattauer mit dem Thiele-Neumann-Theater**

Ein einziger versehentlich eingetippter Buchstabe – und schon landet Emmis e-Mail mit der Kündigung eines Zeitschriftenabos irrtümlich bei Leo Leike. Wir erleben, wie sich die Homepage-Designerin und der beziehungsgeschädigte Sprachpsychologe zögernd näher kommen. Es entsteht eine ganz besondere »Brieffreundschaft« im Zeitalter von e-Mail und Internet.



Zärtlich bis schroff, einfühlsam bis ungeschickt, hingebungsvoll bis verzweifelt, unendlich traurig bis unfassbar komisch – alle Momente der Gefühlsskala lotet Daniel Glattauer in seinem Bestseller »Gut gegen Nordwind« aus.

Veranstalter: Thiele Neumann Theater

Samstag 15.2., 20.00 Uhr

IM VORVERKAUF Tickets auf www.lagerhalle-os.de

4.3. Komische Nacht • 7.3. Miss Hope Goes Fishing • 8.3. Stefanie Kerker • 13.3. Han's Klaffl • 15.3. Sekt & the city • 21.3. The Silverettes • 22.3. Alina Sebastian • 22.3. Bora • 27.3. Liedermacher FALK • 28.3. Zischhh! Biertasting • 28.3. Heroes - Bowie-Tribute • 3.4. Band of Friends - the music of Rory Gallagher • 3.4. Quichotte • 29.4. Science Slam • 17.5. Chorflakes • 22.5. Patrick Salmen • 28.5. Düsenjäger • 31.5. Sarah Bosetti...

Kanaren

In 7 Inseln um die Welt

» **André Schumacher erzählt - Geschichten bei Kerzenschein und Rotwein**

Die Kanaren kennt jeder. Urlaub, Sommer, Sonnenschein – volle Strände. Mehr als 10 Millionen Touristen reisen jedes Jahr auf die Inseln des ewigen Frühlings und sehen meist doch nur die Kante ihres Swimmingpools. Andere finden erst gar nicht auf den Archipel: Alternativtouristen, Backpacker und Naturfreunde zieht es eher nach Skandinavien, Patagonien oder Neuseeland – dorthin, wo die Landschaft noch wild und die Menschen echt sind. Ein großer Fehler!



Auf einer sechsmonatigen Wanderung hat Weltenbummler André Schumacher herausgefunden: In Wahrheit sind die Kanarischen Inseln völlig anders, als die meisten von uns glauben. Eine Reise zum Mond beispielsweise kann man sich sparen. Ebenfalls Ausflüge in die Urwälder Costa Ricas oder die Weite der Sahara.

Von den witzigsten Geschichten, kuriosesten Entdeckungen und haarsträubendsten Momenten erzählt der Fotokünstler bei Kerzenschein und Rotwein: Steigert Gurkenbier tatsächlich die Libido? Wohin mit einem geschenkten Autobahntunnel? Und wie klingen eigentlich sechs Musiker, die zusammen nur noch sieben Zähne haben?



Freuen Sie sich auf einen außergewöhnlichen Vortrag – eine Mischung aus Fotos, Videos, Zeitraffer-Aufnahmen und von Hand animierten Trickfilmen – und jede Menge Spaß! «Der witzigste Vortrag, den ich je gesehen habe!» Dieter Glogowski, Weitsicht-Festival «Ein komplett neues Bild der Kanaren – selbst für intensive Kenner!» Leonhard Steinberg, Marketing Manager TAMRON «Das sind die Geschichten, die man im TV vergebens sucht!» Südwestrundfunk

Sonntag 16.2., 17.00 Uhr

Bundestagswahl 2025

Diskussion: Sozial- und kulturpolitische Standpunkte der Parteien

» **Wichtig: informieren und wählen gehen**



Am 23. Februar findet die vorgezogene Bundestagswahl statt. Nicht viel Zeit, um Standpunkte deutlich zu machen und eine Wahlentscheidung zu treffen. Gemeinsam haben Diakonie, Caritas und Lagerhalle die Direktkandidat:innen des Wahlkreis Osnabrück-Stadt und Vertreter:innen von Parteien eingeladen, um vor allem sozial- und kulturpolitische Fragen zu diskutieren. Was ist Ihnen und Euch wichtig? Was soll unbedingt gefragt werden? Bitte per Mail an: info@lagerhalle-os.de

Die Gäste:

- **Verena Kämmerling**, CDU, MdL und Kreisvorsitzende
- **Thomas Vaupel**, SPD Direktkandidat OS-Stadt
- **Luca Wirkus**, Bündnis 90 / Die Grünen Direktkandidatin OS-Stadt
- **Daniel Jutzi**, FDP Direktkandidat OS-Stadt
- **Dr. Henry Gehrs**, Die Linke, Mitglied im Rat der Stadt Osnabrück
- Moderation: Sören Hage

Veranstalter: DIOS-Diakonie Osnabrück Stadt und Land gemeinnützige GmbH, Caritasverband für die Diözese Osnabrück e.V., Lagerhalle e.V.

Donnerstag 13.2., 19.30 Uhr

Blue Jam Monday



**montags
ab 20.00 Uhr**
Eintritt frei
Getränkeaufschlag

Soundtrack to a Coup d'Etat (OmU)

» **Mitreibender Dokumentarfilm über die Verbindung von Jazz und Politik**

In den 1960er-Jahren erkämpfen viele afrikanische Staaten ihre Unabhängigkeit von den europäischen Kolonialmächten. Während die Sowjetunion und andere sozialistische Länder, die Dekolonialisierung unterstützen, sehen die USA und ihre westlichen Verbündeten diese skeptisch. Ihr Interesse gilt vor allem den Bodenschätzen, über die sie die Kontrolle behalten möchten. Die USA versuchen sich unkonventionell und schicken Jazzgrößen wie Louis Armstrong und Nina Simone als Werbeträger*innen in afrikanische Staaten, um den Westen positiv darzustellen, während sich zeitgleich Figuren wie Malcolm X und andere Jazzkünstler mit der Unabhängigkeitsbewegung solidarisieren.



Regisseur Johan Grimonprez verwebt in dieser historischen Achterbahnfahrt auf beeindruckende Weise globale Machtstrukturen, antikoloniale Kämpfe und ganz viel Jazz. Ein informativer, mitreibender, emotional bewegender Film über den dekolonialen Kampf.

Belgien/ Frankreich/ Niederlande 2024, Originalfassung (verschiedene Sprachen) mit dt. Untertiteln, Os. Erstaufführung 150 Min.; Regie: Johan Grimonprez. Dokumentarfilm mit Louis Armstrong, Dizzy Gillespie, Nina Simone, Miriam Makeba, John Coltrane, Duke Ellington, Nikita Khrushchev, Malcolm X u.a.

Mittwoch 19.2., 18.00 und 20.30 Uhr

Dienstag 25.2., 18.00 und 20.30 Uhr

Kraft der Utopie

Leben mit Le Corbusier in Chandigarh

» **Reihe: Filmclub Baukultur meets Lagerhalle**

Seit vielen Jahren präsentiert der Filmclub Baukultur filmische Dokumentationen zur Architektur und zur Stadtentwicklung. Für das Jahr 2025 sind drei Filmabende in der Lagerhalle geplant. Den Start macht der Film »Kraft der Utopie - Leben mit Corbusier in Chandigarh«.

Kurz nach der Teilung Indiens und der Befreiung aus der Kolonialherrschaft Englands soll am Fuße des Himalayas aus dem Nichts eine neue Hauptstadt für den Punjab gebaut werden. Die alte Hauptstadt Lahore war Pakistan zugeteilt worden. Die Planstadt Chandigarh steht für die neue Demokratie, den Fortschritt und den Glauben an die Zukunft. Engagiert wurden Architekten aus dem Westen. Zuerst Albert Mayer, dann der schweizerisch-französische Architekt Le Corbusier. Absichten, Visionen und Utopien kamen zusammen. Für Le Corbusier bot Chandigarh die einmalige Gelegenheit, sein Lebenswerk zu vollenden und seine städtebaulichen Ideen umzusetzen. Seine Vision war die einer modernen, humanen und gerechten Stadt, nach dem »Maß des Menschen« erbaut, die ein kulturelles Leben und ein harmonisches Zusammenspiel von Mensch und Natur ermöglichte.



Leila und die Wölfe

» **Filmreihe »Sehen, um zu hören« des European Media Art Festivals**

Mit Leila und die Wölfe der libanesischen Filmemacherin Heiny Srour freuen wir uns einen Klassiker des feministischen Films in Osnabrück zu zeigen. Im Zentrum steht Leila, eine in London lebende junge Libanesin, die auf der Suche nach ihrer eigenen Rolle in der Gesellschaft der kollektiven Erinnerung arabischer Frauen und ihrem oft verborgenen Anteil an der jüngeren Geschichte des Nahen Ostens nachspürt. Sie begibt sich auf eine imaginäre Zeitreise vom frühen 20. Jahrhunderts bis in ihre Gegenwart und durch die umkämpften Landschaften Palästinas und des Libanon. Dabei verweben sich Geschichte und persönliche Erinnerungen, Archivmaterial und Folklore. Sechs Jahre arbeitete Heiny Srour an der Fertigstellung dieses außerordentlichen Films, der von der Hoffnung auf Befreiung aus patriarchaler und kolonialer Herrschaft getragen ist.

Leila und die Wölfe wurde restauriert vom CNC – Centre national du cinéma et de l'image animée und wurde ausgewählt für die Venice Classics 2021. Der Film ist im Verleih von Cinemova London, einer ehrenamtlichen Organisation für die Erhaltung und den Verleih feministischer Film- und Videokunst.

(Leila and the Wolves) GB/FR/BE/NL/LB/SE 1980-84, Originalfassung (Arabisch) mit engl. Untertiteln, 95 Min. Ein Film von Heiny Srour.

Dienstag 18.2., 19.00 Uhr



Der Film von Karin Bucher und Thomas Karrer fragt anlässlich des 70-jährigen Bestehens der Planstadt nach, ob in Chandigarh diese Vision Realität geworden ist. Der Film begleitet Menschen auf ihren Wegen durch die Stadt und sucht Orte und Schauplätze auf, an denen sich das schillernde Zusammenspiel von altem Traum und neuem Leben, von

Utopie und Alltag, von Zerfall und leiser Poesie zeigen.

Im Anschluss an den Film findet eine Diskussion u.a. darüber statt, welche Anregungen der Film für eine langfristig strategische Stadtplanung in Osnabrück bieten kann. Die Filmclub Baukultur-Reihe in der Lagerhalle wird am 19. März 2025 mit dem Film »E.1027 – Eileen Gray und das Haus am Meer« fortgesetzt.

Schweiz 2023, FSK: ohne Altersbeschränkung, 84 Min; Regie: Karin Bucher, Thomas Karrer. | In Kooperation mit dem Verein für Baukultur Osnabrück e.V.

Mittwoch 26.2., 19.00 Uhr

König und König



» **Ein Stück über Freundschaft und Toleranz und darüber, dass die Welt damit ja vielleicht doch nicht so kompliziert ist, wie es scheint. Nach Motiven des Kinderbuches von Linda de Haan und Stern Nijland für alle Menschen ab vier Jahren**

Eines Tages kam die alte Königin zu ihrem Sohn dem Prinzen und sagte in

ihrer gewohnt freundlichen Art: «Raus aus der Badewanne du Taugenichts! Ich will jetzt auch plantschen. Du bist erwachsen, jetzt wird geheiratet und dann regiert!» Darauf hatte der Prinz eigentlich noch keine Lust, was war schon der öde Regierungsalltag gegen ein gemütliches Wannenbad, außerdem kannte der Prinz gar keine Prinzessin zum Heiraten! «Solange deine Gummienten in meiner Badewanne schwimmen, machst du, was dir gesagt wird. Jeder Prinz in der ganzen Gegend ist verheiratet. Nur du nicht! Als ich so alt war wie du, war ich schon zweimal verheiratet!»

Königinnen und Müttern muss man gehorchen, also blieb dem Prinzen nichts anderes übrig, als alle Prinzessinnen der Welt einzuladen, um sich eine passende zur Heirat auszusuchen. Die beiden Freunde Valentin und Waldemar wollen diese Geschichte spielen, aber wie es in Freundschaften so ist, man ist sich nicht immer einig, wie etwas erzählt werden soll und ob man nun als richtiger Junge eine Prinzessin spielen darf oder nicht. Freundschaften sind eh eine schwierige Angelegenheit, die viel Arbeit kostet, aber auch etwas wahnsinnig Süßes sein kann.

Dauer: ca. 45 Minuten | Theater Compagnie Nik

Sonntag 2.2., 15.00 Uhr

Kokopelli – ein seltsamer Vogel

» **Ein musikalisches Figurentheater für alle ab vier Jahren**

Ein seltsamer Vogel ist es, der dem Musikduo Barbara und Christian da ins Haus geflattert ist. Bunt, zerzaust und völlig erschöpft. Nachdem der kleine Kerl sich ein wenig erholt hat, zeigt er eine ganz besondere Neigung zu Flöten aller Art und beginnt sogar zu sprechen. Ein seltsames Geheimnis umgibt den wunderlichen Vogel. Doch gemeinsam kommen die drei der Sache auf die Spur....



Eingebettet in die Situation einer musikalischen Probe entwickelt sich eine humorvolle Geschichte mit viel Musik, bei der die kleinen und großen Zuschauer:innen ganz nebenbei eine Menge über Komponisten, Instrumente und das gemeinsame Musizieren erfahren und natürlich selbst auch kräftig mitsingen können. Dauer: ca. 45 Min. | Theater Ensemble Laninfea

Sonntag 9.2., 15.00 Uhr



Kleiner Eisbär, wohin fährst du?

» **Nach dem Kinderbuch von Hans de Beer. Für Kinder ab drei Jahren und die ganze Familie.**

Lars Eisbär hat endlich schwimmen gelernt. Übermütig und voller Stolz springt er immer wieder ins Wasser. Vor lauter Begeisterung merkt er gar nicht, wie er sich immer weiter vom Land entfernt und ins weite Meer raus treibt. Wie es Lars Eisbär schafft, sich aus dieser Notlage zu befreien, fremde Welten und neue Freunde kennen lernt, die ihm helfen wieder in seine Heimat zurück zu gelangen – das und noch viel mehr seht und erlebt ihr in dieser turbulenten und abenteuerlichen Geschichte. Dauer ca. 45 Minuten | Mobiles Figurentheater Bremen

Sonntag 16.2., 15.00 Uhr

Das Gruffelkind

» **Figurentheaterstück für alle Gruffelofans ab drei Jahren**

»Der Gruffelo hat die Begegnung mit der schlauen Maus knapp überlebt, doch vergessen hat er sie nicht. Mittlerweile Papa geworden, erzählt er die gruselige



Geschichte seinem Gruffelkind gern zum Einschlafen. Dabei vergisst er nicht das Kleine vor der schrecklich großen bösen Maus zu warnen! Eines Abends langweilt sich das Gruffelkind in der Familienhöhle ganz fürchterlich. Mutig fasst es einen Entschluss – es schleicht sich aus der Höhle und macht sich auf den Weg in den tiefen verschneiten Wald. Ob es die große böse Maus wohl wirklich gibt? Zum Glück wird das Gruffelkind von einem guten Freund begleitet!«

»Das Gruffelkind« ist die Fortsetzung der weltberühmten »Gruffelo«-Geschichte. Mit dabei ist neben Gruffelo und Maus, Fuchs, Eule und Schlange auch ein manchen Donaldson/Schefflerfans wohlbekannter Ast namens Stockmann – der hat die wichtige Aufgabe das Gruffelkind im tiefen Wald zu beschützen. Von und mit Kirsten Roß und Andreas Bentrup, gespielt mit Klappmaulfiguren und Handpuppen. Dauer: 45 Minuten | Puppentheater Pulcinella

Sonntag 23.2., 15.00 Uhr

Familien-Pizzabuffet mit Salat

» **Pizza essen bis der Bauch platzt!**

Preise: 6 - 15 Jahre: 7,80 € | Erwachsene: 13,50 €

Eine telefonische Tischreservierung ist notwendig. Falls ihr kurzfristig verhindert sein solltet, bitten wir um Absage. Tischreservierung unter Tel. 0541 / 338740

Sonntag 9.2., 17.30 - 19.00 Uhr

Familien-Frühstück

» **mit Kinderspielraum**

Preise: 3-5 Jahre: 6,50 € | 9 - 12 Jahre: 8,50 € | ab 13 Jahre: 14,80 €

Eine telefonische Tischreservierung ist notwendig. Möglich ist dies bis jeweils freitags vorher 18:00 Uhr. Tischreservierung unter Tel. 0541 / 338740

Sonntag 16.2., 9.30 - 12.30 Uhr

Deutsch-Britischer Begegnungsabend

Osnabrücker Partnerstadt Derby und die Geschichte der Beziehungen zwischen beiden Ländern stehen im Mittelpunkt des achten deutsch-britischen Begegnungsabends, zu dem der Städtebotschafter Jason Dierker einlädt. Unter anderem werden die Gäste ihre Eindrücke und Erfahrungen schildern, die sie bei Projekten mit Derby und der englischen Kultur gewonnen haben. Mit interessanten Vorträgen und einem »Pub Quiz« wird auch für gute Stimmung gesorgt. Ein musikalisches und kulinarisches Rahmenprogramm runden den Abend ab.



V: Stadt Os., Städtepartnerschaftsb., 0541-323 2192

Dienstag 25.2., 19.00 Uhr

BeneQuiz

» zugunsten der Heilpädagogische Hilfe Osnabrück e.V.

Interessierte stellen sich in Gruppen von drei bis sechs Personen kniffligen Fragen aus verschiedensten Themengebieten. Dazu meldet ihr euch ab sofort als Gruppe (mit originellem Gruppennamen) oder als Einzelperson an unter benequiz@osnanet.de. Spaß am Quizzen und die Freude an einem kurzweiligen unterhaltsamen Abend, zu dem auch die musikalische Untermalung vom »Duo Leiseluchs« beitragen wird, sorgen für gute Unterhaltung. Dazu gesellt sich noch der gute Zweck.

Veranstalter: Heilpädagogische Hilfe Os., HHO – Wir gestalten Miteinander“ und Lagerhalle e.V.

Donnerstag 27.2., 19.00 Uhr



Osnabrücker Knisterturnier

» **Spielespaß im Spitzboden**

Das Spiel »Kniffel« kennen wohl alle. »Knister« jedoch ist ungleich spannender. Das zufällige Würfelergbnis aus zwei Würfeln gilt für alle Mitspieler gleichzeitig. Nun ist die Spieltaktik entscheidend: Wie notiere ich die 25 gewürfelten Zahlen so im 5x5-Raster, dass ich das optimale Ergebnis erziele?

Mehr Infos

zu den Veranstaltungen,
& Tickets online
finden Sie aktuell auf

www.lagerhalle-os.de

Der Wechsel von Freude über eine gut platzierte Zahl und dem stillen Ärger über eine unglückliche Entscheidung, das Hoffen auf die dringend benötigte 8 oder das Fluchen über die gerade gar nicht passende 11 rufen Emotionen hervor und wecken den Ehrgeiz, es im nächsten Durchgang besser zu machen. Euch erwartet ein unterhaltsames und kurzweiliges Spielturnier von etwa zwei Stunden Dauer, angereichert mit Live-Musik und angeregtem Plaudern untereinander in den Pausen, sowie pffiger Moderation.

Das beste Ergebnis wird belohnt mit einem 50-Euro-Gutschein vom Osnabrücker »Spielraum«.

Dienstag 18.2., 19.30 Uhr

Arbeitsgruppen

Montag

- 19.00 Gay in May Team • Raum 207 • 03.02.
- 19.00 Grüne Jugend Osnabrück • Raum 204
- 19.00 Salsa & Zumba Fitness • Raum 205
- 19.00 Lesekreis (Willmann) • Raum 201 • 10.02.
- 19.00 Die Grünen Projektgr. Vielfalt • R 201 • 17.02.

Dienstag

- 17.00 Blues-Tanzkurs • Raum 205 • 04. + 18.02.
- 18.00 Magic Spieler • Empore
- 18.00 Psychiatrie-Erfahrene • Raum 201
- 18.00 SHG Skin Picking • Raum 204 • 11. + 25.02.
- 18.30 Lesekreis (Kirk) • Raum 102 • 25.02.
- 19.00 Lebenshilfe Os. e.V. • R 204 • 04. + 18.02.
- 19.00 ADFC Vorstandssitzung • Raum 207 • 18.02.
- 19.00 SPD Altstadt Westerberg • Raum 102 • 18.02.
- 19.00 FDP-Kreisvorstandssitzung • R 207 • 25.02.
- 20.00 Go Spieler • Empore
- 20.00 Tango-Arte | Lindy Hop • Raum 205

Mittwoch

- 16.00 Gewalt Alternativ Training • Raum 205
- 18.00 Spanisch Kurs • Raum 201
- 18.00 VHS Goldschm. • R 203 • 12., 19. + 26.02.
- 18.00 Lesekreis Ropers • Raum 102 • 26.02.
- 19.00 Bündnis 90/Die Grünen • Raum 204
- 19.00 Rubicon Rollenspieler • Empore
- 19.00 Tontauben • 02 Spitzboden • 05. + 26.02.
- 19.00 LIOS e. V. • Raum 102 • 12.02.
- 19.00 DKP Osnabrück • Raum 207 • 19.02.

Donnerstag

- 16.30 Lernhausprojekt • Raum 205 • 06. + 20.02.
- 17.00 Silberschmiede • Raum 203
- 18.00 AK Psychiatriepolitik • R 204 • 13. + 27.02.
- 18.00 Traumasensible GR • R 207 • 13. + 27.02.
- 19.00 Psychiatrie-Trialog • Raum 204 • 06.02.
- 19.00 ADFC Osnabrück e.V. • Raum 205 • 13.02.
- 19.30 Attac • Raum 201
- 19.30 Solarenergieverein • Raum 205 • 27.02.

Freitag

- 18.00 Magic Spieler • Empore
- 18.00 Schachgesellschaft Osnabrück • Raum 204
- 19.00 Brettspielclub • Raum 201 • 07.02.

Kreative Kurse

Silberschmiede Do. 17.00 Uhr und 19.30 Uhr
Goldschmiede Mo. 19.00 Uhr (über VHS Os.)

Büros in der Lagerhalle

Soziokultur Nds.
Regionalberatung West
Raum 209 · Fon 0152.08965269
E-Mail: terback@soziokultur-niedersachsen.de

Soziokultur
Niedersachsen

strictly 80s PARTY
08 FEB
SATURDAY
DJANE KIRSTEN
23:00 Uhr Eintritt frei Foyer Lagerhalle Osnabrück

TANZEN!
Die Foyerparty der Lagerhalle
22.02.
Stef. V. & DJ AWeSome
abends ab 11
Eintritt frei

WENN

schnelle Hilfe


gefragt ist,

DANN

fragen Sie uns!



Vertretung 
Hensing OHG
Meller Str. 21
49082 Osnabrück
Tel. 0541 909050 
hensing@vgh.de

 Finanzgruppe

VGH 
fair versichert

UNSERE HIGHLIGHTS:



OsnabrückHalle



28.02.2025

KARAT



20.03.2025

MARKUS KREBS



27.03.2025

VERSENGOLD



28.03.2025

PAWEL POPOLSKI



27.05.2025

ELENA UHLIG & FRITZ KARL



31.05.2025

SARAH BOSETTI



20.09.2025

MISS ALLIE



04.10.2025

EMMVEE



01.11.2025

Kings of Floyd

TICKETS & KOMPLETTES PROGRAMM



WISSEN, WAS LÄUFT!

